

## Значение обрядовых праздников в воспитании дошкольников.

*«Воспитание, лишённое народных корней, - бессильно»  
Р.К.Ушинский.*

Педагог – организатор Богатая И.Н.



Мы все хотим видеть своих детей счастливыми и здоровыми. А для этого нужно, прежде всего, заложить в воспитание прочные духовно-нравственные основы. Современные дети живут в эпоху информатизации и компьютеризации. В условиях быстро меняющейся жизни требуется не только помочь ребенку добывать эти знания самому, оперировать ими, мыслить самостоятельно, творчески, но и воспитать в нем человечность, отзывчивость, чуткость к окружающим - задача, которую общество должно решать с самого раннего возраста.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения родной культуры. Качественно новой ступенью духовно-нравственного воспитания является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и современные методики дошкольного образования.

Удивительное и загадочное явление русской народной культуры – это обрядовые праздники.

Русский народ отличается богатой культурой, множественными обычаями и красочным фольклором.

*Хотелось бы, чтобы и у современных детей тоже остались на всю жизнь незабываемые, положительные воспоминания о блинах и чаепитии на Масленицу, о Благовещении, Пасхальной весенней радости.*

**Календарно-обрядовые праздники в детском саду положительно влияют на детей,** они стали своеобразной формой духовного самовыражения и духовного обогащения ребёнка. Основные приметы праздника: идея, привлекающая всех детей, чёткий сюжет, композиция, традиции, ритуалы и обычаи, костюмированность, яркая наглядность зрелища, творческое, игровое действие, неожиданность и сюрпризность. На праздники дети наряжаются в народные костюмы, предварительно знакомясь с историей русского костюма, а костюм создаёт особое праздничное настроение. На праздник девочки с удовольствием надевают сарафаны и кокошники, расписные платки, а мальчики – косоворотки.

Очень важно участие родителей, которые вместе с детьми поют песни, водят хороводы, играют в народные игры.

Атмосфера русского праздника «Широкая Масленица» - прощание с зимой, феерия народного танца и музыки, традиционные игры со зрителями, подбор музыкального сопровождения, игра на народных инструментах, праздничное оформление музыкального зала, сюрпризные моменты – делает праздничное действие ярким, эмоциональным,

интересным и понятным детям.

Дошкольники получают не только незабываемые эмоции, но и могут прикоснуться к истокам культуры своего народа, его традициям.

Знакомство дошкольников с традициями русского народа через обрядовые праздники вызывает интерес к прошлому своих предков, расширяет знания и представления о культурном наследии, способствует воспитанию у детей национальных черт характера. Безусловно, такая работа расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит с народной культурой, хранит ключ к пониманию фольклорных сказок, народных преданий, традиций.

Обратиться к истокам жизни, быта, духовного мира русского человека, его мыслям, чувствам, переживаниям – это задача на многие годы.

### **Основные традиции масленицы**

Масленица всегда праздновалась очень широко и весело. Первые три дня называли «узкой» масленицей, а с четверга Масленица уже звалась «широкой», все работы прекращались и начинались гуляния. Каждый день недели назывался по-особому и имел свои особенности.

*Понедельник «Встреча»* — начало праздника, начало приготовления блинов. Причем первый блин обычно отдавался в церковь за помин умерших, либо же животным.

*Вторник «Заигрыши»* — молодежь активно знакомилась и общалась между собой, катались с ледяных и снежных гор, играли в игры, приглашали друг друга в гости на блины.

*Среда «Лакомка»* — в среду следовало наесться блинов, дабы хватило на целый год.

*Четверг – «Разгул»* — с этого дня разгуляй нарастал, уже открывались балаганы, народ катался на санях, участвовал в играх и кулачных боях.

*Пятница – «Тещины вечерки»*. Название говорит само за себя. В этот день ходили в гости к теще угощаться блинами на теплые семейные посиделки.

Существовала интересная традиция в этот вечер Масленицы. Зять проходил мимо дома тещи и смотрел на окна. Как только, он завидит, сидящую на окне тряпичную куклу — символ Масленицы, тогда смело заходит в гости и угощается блинами. Так женщина показывала, что все у нее готово и она ждет гостей.

*Суббота – «Золовкины посиделки»*. Свекровь приходила в гости на блины к молодым.

Воскресенье – «Прощеное воскресенье». Самый веселый и насыщенный день на масленичной неделе. Во-первых, просили друг у друга прощения за все обиды, да и сами прощали. Во-вторых, гуляли на улицах города до упада. И самое интересное – в конце дня сжигалось на огне чучело Масленицы. Считалось, что так задабривают зиму, как бы уговаривая ее уступить место теплой весне, и вместе с сожженной Масленицей уходило все плохое, что случилось долгой зимой – ссоры, горе и болезни.

Дети просто обожают Масленицу, ведь целых семь дней происходит что-то невероятное. Это и гуляния, и выпекание блинов, и походы в гости, и множество других развлечений.