



**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №4 Приморского района Санкт-Петербурга  
ул. Байконурская, д.7, к.2, Лит. А, тел/факс: 3941904

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 4  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 4  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Е.Л. Андреева  
Приказ от 31.08.2023 г. № 88-од

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
«РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ»**

Возраст обучающихся: 4-5 год  
Срок реализации: 1 год

Разработчик:  
Ермакова Т. О. – педагог ДО

Санкт-Петербург

2023г.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:**

|  |    |
|--|----|
| <b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....   | 3  |
| <b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b> .....  | 4  |
| 1.1 АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ.....  | 5  |
| 1.2 ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ.....   | 5  |
| 1.3 АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ.....   | 5  |
| 1.4 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....   | 5  |
| 1.5 ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....   | 6  |
| 1.6 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....  | 7  |
| 1.7 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ЛЕТ.....  | 8  |
| 1.8 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ<br>ПРОГРАММЫ.....   | 9  |
| 1.9 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ<br>ПРОГРАММЫ.....   | 11 |
| <b>2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</b> .....   | 11 |
| 2.1 СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДЫ<br>ПРОГРАММЫ.....  | 11 |
| 2.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....  | 13 |
| 2.3 УЧЕБНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК.....  | 13 |
| 2.4 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО<br>ВОПРОСАМ КОМПЛЕКСНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА..... | 18 |
| <b>3. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ<br/>МАТЕРИАЛЫ</b> .....   | 20 |
| 3.1 ДИАГНОСТИКА И КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ.....  | 20 |
| 3.2 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ<br>РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....      | 21 |
| 3.3 МЕТОДИКА ОЦЕНКИ.....   | 22 |
| 3.4 СХЕМА АНАЛИЗА СООТВЕТСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО<br>ПРОЦЕССА.....   | 27 |
| <b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....   | 29 |

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольной образовательной организации. Это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка.

Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), в котором выделена образовательная область «Речевое развитие».

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие детей дошкольного возраста включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Стратегия современного обучения родному языку заключается в его направленности не просто на формирование определенных знаний, умений и навыков, а на воспитание и развитие личности ребенка, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, на овладение культурой речевого общения и поведения.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем. Это фундамент для последующего систематического изучения родного языка.

Состояние развития речи детей дошкольного возраста на современном этапе ученые характеризуют как крайне неудовлетворительное (Т.И.Гризик, Л.Е.Тимощук, О.С.Ушакова и др.) и отмечают необходимость целенаправленно обновления и систематизации речевой работы в дошкольных образовательных организациях. Данное обстоятельство диктует необходимость рассмотрения классического подхода к организации работы по речевому развитию детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В основу общеразвивающей дополнительной программы развития дошкольников «Речевые игры» (далее – программа «Речевые игры») положены концептуальные идеи непрерывности и преемственности дошкольного и начального общего образования. Программа разработана в соответствии с дошкольными программами, одобренными и рекомендованными Министерством образования РФ.

Настоящая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых основ проектирования дополнительных общеобразовательных программ:

|                         | Нормативные акты  |
|-------------------------|---|
| Основные характеристики | - Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 13 июня 2023 года. (ст.2, ст. 12,ст. 75)  |
| Порядок проектирования  | - Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 13 июня 2023 года. (ст.12, ст. 47, ст. 75)  |
| Условия реализации      | - Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 13 июня 2023 года.(п. 1,2,3,9 ст.13; п. 1,5,6 ст.14; ст. 15; ст. 16; ст. 33; ст. 34; ст. 75)<br><br>СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".<br>СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" |
| Содержание программы    | - Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 13 июня 2023 года.(п. 9, 22, 25 ст.2; п. 5 ст.12; п. 1, п. 4 ст. 75)<br><br>Приказа Мин.обр.науки РФ от 29.08.13 №1008<br>«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»<br>Концепция развития дополнительного образования детей/ распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 г.№1726 -р                                     |

|  |   |
|--|---|
| <p>Организация образовательного процесса</p> | <p>- Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 13 июня 2023 года. (ст.15, ст.16, ст. 17, ст. 75)</p> <p>Приказа Мин.обр.науки РФ от 29.08.13 №1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»</p> <p>СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".</p> <p>СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"</p> <p>Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р «Методические рекомендации по проектированию дополнительных</p> |
|  | <p>общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»</p>   |

## 1.1 АКТУАЛЬНОСТЬ

Актуальность этой программы состоит в том, что растёт число детей с речевыми расстройствами, а речевые нарушения принимают все более сложные формы. Значение раннего логопедического воздействия трудно переоценить. Вовремя устраняя нарушения звукопроизношения, а также развивая фонематические процессы у детей, мы помогаем преодолевать трудности общения с окружающими, а в дальнейшем хорошо учиться в школе и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности.

## 1.2 ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

В этой программе сбалансированы

- задания на развитие произвольного внимания;
- задания на развитие логического мышления;
- задания на развитие памяти;
- задания по развитию речи;
- задания на развитие воображения;
- задания на развитие общей и мелкой моторики;
- задания на способность согласовывать движения с текстом стихотворения;

По всем дисциплинам программа направлена на целостное развитие всех сфер личности: формирование познавательного (интеллектуального) интереса; волевой (практической) деятельности; эмоциональной культуры.

**Новизна программы** в том, что она позволят оказать своевременную профилактическую помощь и коррекцию речевых нарушений всем детям дошкольного возраста от 4 до 5 лет, нуждающимся в ней.

### 1.3 АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ:

Программа предназначена для детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения.

### 1.4 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

**Цель:** Создание условий для овладения нормами и правилами родного языка и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста и оказание своевременной профилактической помощи и коррекции речевых нарушений детям дошкольного возраста от 4 до 5 лет, посещающих ГБДОУ детский сад № 4 и нуждающихся в ней.

Для реализации цели намечены следующие задачи:

#### **Образовательные:**

- пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме;
- сформировать основы предметных и общеучебных знаний, умений, навыков;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- развивать связную речь;

#### **Развивающие:**

- развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях;
- развитие общей и мелкой моторики детей;
- развитие звуковой культуры речи;
- развитие способности к звукоподражанию;
- развивать способность согласовывать движения с текстом стихотворения;
- развитие коммуникативных навыков.

#### **Воспитательные:**

- формирование воспитывающей и креативной среды, обеспечивающей овладение способами позитивной самореализации и саморегуляции своего поведения с окружающими людьми;
- формирование нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями).
- Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

### 1.5 ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В основе программы лежит комплексный подход, который направлен на решении разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны

речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе, на решение главной задачи - оказание своевременной профилактической помощи и коррекции речевых нарушений детям дошкольного возраста от 4 до 5 лет.

Программа основывается на **принципах**:

- **принцип преемственности**, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется, прежде всего, линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь;
- **принцип взаимосвязи** - обогащение и активизация словаря, формирование грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи, развитие элементарного осознания языковых явлений;
- **принцип наглядности** обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку, данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);
- **принцип доступности** и посильности реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речи детей;
- **принцип обеспечения активной речевой практики** выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики, речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка - это не только говорение, но и слушание, восприятие речи, данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

Большинство занятий построено по **тематическому принципу**, упражнения и высказывания детей начинают, продолжают, и развивать одну тему.

Следует помнить, что соотношение компонентов процесса речевого развития и принципов обучения речи является не абсолютным, а относительным с точки зрения доминирующего влияния того или иного принципа на соответствующий компонент. Важно иметь в виду, что любой предшествующий принцип имеет отношение ко всем другим последующим компонентам обучения, подобно тому, как задачи определяют содержание обучения, методы - выбор форм организации обучения.

## 1.6 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа «Речевые игры» предназначена для детей дошкольного возраста **4-5 лет**. Дети распределены в группы по возрасту.

Психологическое развитие детей в дошкольном возрасте достигает значительного уровня, совершенствуется интеллектуальное поведение, определяются и развиваются черты характера, формируются моральные понятия. Очень важно в этот период

пробудить интерес ребенка, не просто «напичкать» его знаниями, а развить воображение, внимание, память.

На занятии при подаче материала происходит постоянная смена видов деятельности, смена темпа, смена эмоций, потому что произвольное внимание ребят этого возраста не может удерживаться продолжительное время, в связи, с чем материал разбит на части, связанные друг с другом и подается порционно.

Темы составлены от простого к сложному, идет нарастание сложности материала. Предусматривается постоянное возвращение к изученным темам с целью более глубокого их понимания на новом информационном уровне (спираль).

У дошкольников еще недостаточно сформировано наглядно-образное мышление (мнение психологов) и поэтому его нужно формировать, т. к. у них преобладает наглядно-предметное мышление «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Поэтому используется красочный наглядный материал: рисунки, картинки, дидактический, графические карты-образцы, образцы-рисунки, все то, что способствует развитию ребенка дошкольного возраста.

Большое значение уделяется эмоционально-чувственной готовности детей. В свободном общении, на занятии педагог стремятся познакомить детей с элементами этики, учат уважать чужое мнение, воспитывают доброжелательность, умение вести диалог с взрослыми и детьми.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом для формирования многих способностей и качеств ребенка, для развития познавательной деятельности.

Делается акцент на *психолого-педагогические условия*:

- обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательной со стороны педагога;
- обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него предметами и стимулами с целью развития любознательности;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- использование личного примера, творческого подхода к решению проблем.

Организуя образовательный процесс используются следующие **методы обучения**:

- **Словесный** – подача нового материала;
- **Наглядный** – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир.
- **Практический** – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий.
- **Демонстрационный** – показ моделей, предметов.
- **Метод стимулирования познавательного интереса.**
- **Наблюдение и анализ.**
- **Иллюстративный** – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.
- **Упражнения** – метод организации деятельности (устные, коллективные и индивидуальные, упражнения по образцу).

## 1.7 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4 – 5 ЛЕТ

Ребёнок в среднем дошкольном возрасте накапливает определённый запас слов, содержащий все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и

существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояние. Активно формируется обобщающая функция слов. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи и имеет свои особенности. Не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения с взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

## **1.8 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ**

К завершению обучения по программе «Речевые игры» основным результатом должно стать не только и не столько накопление определенного запаса знаний и умений, сколько продвижение ребенка в развитии высших психических функций (памяти, восприятия, мышления, речи, воображения, внимания), познавательного интереса и инициативы, самостоятельности и независимости суждений и оценок, готовности в нестандартной ситуации к поиску наиболее адекватных путей решения, умений приводить доказательство, устанавливать зависимости, планировать свои действия, находить и исправлять свои ошибки. Представленное в программе содержание не является обязательным для освоения каждым ребенком.

Темп продвижения у каждого ребенка будет свой, связанный с его индивидуальными психофизиологическими и личностными особенностями. Программа нацелена не только на то, чтобы обеспечить каждому ребенку свой максимальный результат, но и возможность самоутверждений: «Я могу!», «У меня получится!»

Педагогическая диагностика проводится исключительно для оптимизации работы с группой детей, поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории.

Продолжительность и периодичность занятий не изменяется с детьми от 4 до 5 лет – 20 минут 1 раз в неделю.

Безусловно, предложенная периодичность занятий носит лишь рекомендательный характер. В периодичность и продолжительность занятий допускается внесение изменений, не нарушающих при этом максимально допустимую образовательную нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

К концу года ребенок должен уметь

1. Правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И», изолированно, в словах и фразовой речи;

2. Правильно и четко произносит согласные буквы (твёрдые и мягкие) «М», «В», «П», «Ф», «М», «Д», «Н», «К», «Г», «С», «З», «Б», «Л», «Х», «Г», «Т», «Ш», «Ж», «Ц»;
3. Может произносить и регулировать силу голоса;
4. Понимать значение терминов «слово», «звук»;
5. Уметь выполнять упражнения для кистей и пальцев;

## **1.9 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Для реализации Программы кабинет оснащён развивающими игрушками соответственно возрасту (дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками) по развитию речи, музыкальными инструментами, звучащие предметы, зеркала, фотографии артикуляционных упражнений, мольберт, игрушки, звуковые дорожки, сюжетные и предметные картинки, символы звуков.

Разработаны картотеки дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1 Содержание и методы программы:

**Воспитание звуковой культуры речи.** Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает, формирование правильного звукового произношения, умений пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания. Важно сформировать и закрепить у детей правильное произношение всех звуков родного языка. Детей знакомят с термином «звук», «слово». Формировать представление о том, что звуки и слова произносятся в определенном порядке. Особое внимание уделяется интонационной выразительности речи.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, их качествах, свойствах, действиях (существительные, прилагательные, глаголы). Уточняются обобщенные понятия: игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда. Дети учатся понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирают действие к предмету. Осуществляется работа, ориентированная на правильное употребление ребёнком слов, обозначающих пространственные отношения. Важное место в системе речевой работы занимают упражнения на узнавание и подбор слов, близких и противоположных.

**Грамматический строй речи.** Продолжать обучение образованию форм родительного падежа единственного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк), согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; усиливается окончание слов при их согласовании в роде (добрый мальчик, весёлая девочка, голубое ведро). Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении, дети учатся в играх, отдавая поручение зверьям, игрушкам, друзьям. Большое место отводится обучению различным способам словообразования на материале слов, выраженных разными частями речи. Детей учат соотносить названия животных и их детёнышей, употреблять их названия в единственном и множественном числе, а так же в родительном падеже множественного числа. Упражнять в образовании названий предметов посуды. Особое внимание уделяется образованию разных форм глаголов, умению правильно спрягать глаголы по лицам и числам. Продолжается работа по образованию звукоподражательных глаголов (ворона карр-карр — каркает). Широко используется обучение способам отыменного образования глаголов (мыло — мылит). В развитие синтаксической стороны можно вводить «ситуацию письменной речи» (взрослый записывает то, что ребенок диктует) — это активизирует употребление сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций и, наряду с формированием синтаксической стороны речи, является важным условием развития связной речи. В средней группе усложняются объекты, предлагаемые для описания и повествования.

**Развитие связной речи.** В пересказывании литературных произведений дети передают содержание небольших сказок. В рассказывании по картине дети учатся составлять небольшие рассказы и подводятся к составлению рассказов из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). В средней группе продолжается обучение разным типам высказывания — описанию, повествованию и некоторым компонентам рассуждения. Дети учатся сравнивать,

сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки по следующей схеме, состоящей из нескольких частей: 1) указание на предмет, название его; 2) описание признаков, качеств, действий предмета (или с предметом); 3) оценка предмета или отношение говорящего к нему.

У детей продолжают формировать навыки повествовательной речи, для этого им даются схемы составления совместного рассказа. Тем самым дети глубже осознают структуру, т. е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец). Необходимо учить детей включать в повествование элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Параллельно с этим развивается и интонационный синтаксис — умение строить и произносить разные типы предложений (повествовательные, вопросительные, восклицательные).

Широко используется в средней группе коллективное составление связного высказывания, когда каждый ребенок может продолжить предложение, начатое взрослым или другим ребенком.

Специальную роль в обучении рассказыванию играет индивидуальная работа (при описании игрушки, предмета, картинки) и при подведении ребенка к самостоятельному рассказыванию.

Задания по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими, фонетическими и грамматическими упражнениями.

Обучение детей связности высказывания совершенствует умение составлять описательные и повествовательные рассказы, использовать элементы рассуждения, развивает умение употреблять в связном высказывании точные и образные слова, включать в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.

Описание может органически включаться в повествовательный рассказ. При этом сначала идет выполнение лексических и грамматических упражнений, которые помогут детям сделать содержание рассказа занимательным и интересным.

**Развитие образной речи.** В средней группе продолжается ознакомление детей с художественной литературой. Воспитатель фиксирует внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на некоторых особенностях литературного языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения). После рассказывания сказок необходимо учить детей среднего дошкольного возраста отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а также на самые простые вопросы по художественной форме.

Очень важно после чтения произведения правильно сформулировать вопросы, чтобы помочь детям вычлнить главное — действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. При чтении стихотворений воспитатель, выделяя ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчеркивая образные выражения, развивает у детей способность замечать красоту русского языка.

## 2.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| №  | Месяц   | Кол-во занятий |
|----|---------|----------------|
| 1. | Октябрь | 4              |
| 2. | Ноябрь  | 4              |
| 3. | Декабрь | 4              |
| 4. | Январь  | 4              |
| 5. | Февраль | 4              |
| 6. | Март    | 4              |
| 7. | Апрель  | 4              |
| 8. | Май     | 4              |
|    | Итого   | 32             |

## 2.3 УЧЕБНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий   |
|--------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------------|---|
| 1 год        | 01 октября                        | 31 мая                               | 32                   | 32                       | Понедельник<br>15.45-16.05<br>(средняя группа №1)<br><br>16.15-16.40<br>(старшая группа № 1)<br><br>16.50-17.15<br>(старшая группа № 2) |

## КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ

| Месяц   | Неделя | Тема занятия                                      | Подготовка к звуковому анализу   | Лексико - грамматические упражнения   | Оборудование   |
|---------|--------|---|--|---|--|
| Октябрь | 1      | Развитие слухового восприятия на неречевых звуках | Различение неречевых звуков по высоте, силе, тембру.   | Названия действий и признаков предметов (звучит, трещит, звенит, скрипит, шуршит).  | Музыкальные инструменты. Звучащие предметы.                            |
|         | 2      | Сказка о веселом язычке.                          | Выработка точных координированных движений речевого аппарата.  | Существительное с умен, ласк, суф-ми (язык - язычок, зубы -зубки). Понятия, верх - низ, право - лево. Притяж. местоимения: мой, моя, мое. | Зеркала. Фотографии артикул, упражнений.                               |
|         | 3      | Понятие «Ряд»                                     | Закрепление понятий право -лево, начало, середина, конец, между, за, перед.  | Понятия: один - одна. Существительные в В, Д, Т падежах в ед. числе.  | Сказка «Репка». Мольберт, игрушки, дорожки.                            |
|         | 4      | Развитие слухового восприятия на речевых звуках   | Различать близкие по звуковому составу слова, состоящие из бездефектных звуков. Развитие                                 | Подбор предметов к действиям.   | Сюжетные и предметные картинки, мольберт.                              |
| Ноябрь  | 1      | Развитие фонематического восприятия.              | Учить воспринимать и утрированно произносить звукокомплексы, слоговые сочетания и односложные слова близкие по звуковому | Д/и: «Кто скажет дальше».   | Стихи. Картинки. См. Ткаченко. Зеркала. Фотографии артикул. упражнений |
|         | 2      | Работа над слоговой структурой слова.             | Соотношение слов с хлопками (1 -2х слож.). Повторение слоговых рядов. Передача ритмического рисунка слова.               | Существительное в ед. и мн. числе И. падежа.  | Предметные картинки. Полоски. Зеркала. Фотографии артикул. упражнений  |

|         |   |          |  |  |  |
|---------|---|----------|--|--|--|
|         | 3 | Звук А   | Выделение начального ударного и безударного звука А, У. Четкое произношение и характеристика звуков. | Составление простых нераспространенных предложений по 1 фигур, картинкам с помощью вопроса.            | Д/и: «Чего не стало». Д/и: «Эхо». Символы. Зеркала. Артикуляционные упр. |
|         | 4 | Звуки У  | Сопоставление А-У. Звуковой анализ звукосочетания АУ, УА. Воспроизведение звуковых рядов.            | Постановка вопросов к сюжетной картинке по образцу.  | Д/и: «Живые звуки». Символы. Зеркала. Артикул. упражнений                |
|         | 5 | Звук И.  | Четкое произношение и характеристика звука -И-. Выделение начального ударного и безударного -И-.     | Подбор действий и признаков по опорным словам к предметам.   | Д/и: «Поезд» Символы. Зеркала. Артикул. упражнения                       |
| Декабрь | 1 | Звук О   | Выделение начального ударного и безударного -О. Характеристика и четкое произношение.                | Согласование существительных с числит.: один - одна.   | Символы. Рабочие тетради   |
|         | 2 | Звук М   | Выделение звука М в обрат, слогах и словах.  | Упражнения в согласовании числит, с сущ. (один - одна, два -две)<br>л                                  | Схемы. Карточки с цифрами. Зеркала. Артикул. упражнения                  |
|         | 3 | Звук Н   | Выделение послед, звука -Н- в обрат, слогах и словах. Звуковой анализ.                               | «Матрёшкина Сказка» - пересказ по демонстрации.  | Игрушки. Работа в тетрадях   |
|         | 4 | Звук П   | Выделение послед, звука П, Т. Договаривание слов.  | Составление предложений по опорным глаголам.   | Схемы. См. Коноваленко.  |
| Январь  | 2 | Звук К-Т | Звуковой анализ обрат слогов (АК - ОК – УК, ОТ .УТ.  | Составление предложений со словом НЕТ. Упражнения в употреблении существительных в Р падеже ед. числа. | Сюжет. картинка «Кот и молоко». См. Коноваленко.                         |
|         | 3 | Звук Х   | Выделение из начала слова. Преобразование обратных слогов в прямые.                                  | Согласование притяж. местоимений с существительными.   | Картинки. Зеркала. Артикул. упражнения                                   |

|         |   |             |  |   |  |
|---------|---|-------------|--|---|--|
|         | 4 | Звуки Т-ТЬ  | Выделение из начала слова. Преобразование обратных слогов в прямые.                                  | Договаривание предложений по картинке.  | Схемы.<br>Рабочая тетрадь  |
|         | 5 | Звуки К -КЪ | Выделение К-КЪ<br>.Воспроизведение слоговых рядов со звуком –К,КЪ-.                                  | Скороговорка «Киска». Счет 1 - 5  | Д/и: «Потерялись слова». Картинки.<br>Схемы                              |
| Февраль | 1 | Звук Ы      | Выделение -Ы после согласного. Воспроизведение слоговых рядов со звуком -Ы-.                         | Заучивание скороговорки.  | Предметные картинки. Схемы.  |
|         | 2 | Звуки В-ВЬ  | Выделение звуков В-В' перед гласными.<br>Определение места звука в слове(начало, середина)           | Составление предложений по инд. картинкам с предлогом В.  | Предмет, и сюжет, картинки. Схемы  |
|         | 3 | Звук Л      | Выделение звука -Л   | Образование относит, прилагательных.<br>Упражнения в составлении 2-3 форм одних и тех же глаголов (лей, льет, лью). | Д/и: «Какой лист какая ветка?» Картинки.<br>Зеркала. Артикул. упражнения |
|         | 4 | Звук ЛЬ     | Выделение звука -ЛЬ- в прямом слог.  | Образование относит, прилагательных.<br>Упражнения в составлении 2-3 форм одних и тех же глаголов (лей, льет, лью). | Д/и: «Какой лист какая ветка?»   |
| Март    | 1 | Звук -С     | Введение понятия: свистящий согласный.<br>Различение на слух и в произношении. Звуковой анализ.      | Согласование сущ. с прилагательным и числительным, в роде, числе.<br>Заучивание «Самолет».                          | Символы<br>Д/и: «Самолет» Картинки.<br>Зеркала. Артикул. упражнения      |
|         | 2 | Звук С-СЬ   | Закрепить навык различения и произношения звука С<br>Звуковой анализ                                 | Пересказ рассказа «Сом»   | Д/и: «Кто внимательный». Символы.<br>Картинки.                           |
|         | 3 | Звуки З-ЗЬ  | Учить различать тв.-мягг. согласные. Преобразование слогов. Запоминание и воспроизведение ряда слов. | Образование прилагательного от существительного (зло - злой, зима - зимний).  | Д/и: «Найди домик своей». Картинки. Схемы.<br>Рабочая тетрадь.           |

|        |   |           |   |   |   |
|--------|---|-----------|---|---|---|
|        | 4 | Звук Ц    | Различение среди свистящих согласных на слух и в произношении.  | Договаривание предложений по картинке. Согласование существительного с прилагательным и числительным в роде, числе  | Д/и: «Чего не хватает». Д/и: «Колодец»<br>Картинки. |
| Апрель | 1 | Звук Т    | Выделение звука Т перед гласными.   | Договаривание предложений по картинке. Согласование сущ. с прилагательным и числительным в роде, числе              | Д/и: «Найди домик свой». Картинки. Схемы            |
|        | 2 | Звуки Д-Т | Дифференциация звуков в слогах, словах.<br>Преобразование   | Договаривание предложений по картинке. Согласование существительного с прилагательным и числительным в роде, числе. | Предмет. и сюжет. картинки. Схемы                   |
|        | 3 | Звук Ш    | Выделение звука в слогах. Определение места звука.<br>Понятие шипящий звук.                               | Составление предложений по опорным картинкам.   | Д/и: «На машине». Схемы.                            |
|        | 4 | Звук Ж    | Выделение звука в слогах. Определение места звука.<br>Понятие шипящий звук.                               | Договаривание предложений по картинке. Согласование существительного с прилагательным и числительным в роде, числе  | Д/и: «Найди домик свой». Картинки. Схемы            |
| Май    | 1 | Звуки Ш-Ж | Дифференциация звуков в слогах, словах.   | Дополнение предложений по опорным картинкам.  | Д/и: «Найди свой дом».                              |
|        | 2 | Звуки С-Ш | Дифференциация на слух и в произношении свистящих и шипящих согласных.<br>Преобразование слогов (СА - ША) | Дополнение предложений по картинкам.  | Д/и: «Волшебная мозаика».                           |

|  |   |                        |  |  |   |
|--|---|------------------------|--|--|---|
|  | 3 | Повторение пройденного | Диф-я на слух и в произношении свистящих и шипящих согласных             | Договаривание предложений по картинке. Согласование сущ. с прилагательным. и числительным в роде, числе. | Д/и: «Найди домик свой». Картинки. Схемы  |
|  | 4 | Повторение пройденного | Различение среди свистящих и шипящих согласных на слух и в произношении. | Составление предложений по инд. картинкам. Подбор действий и признаков по опорным словам к предметам.    | Д/и: «Найди домик свой». Картинки. Схемы<br>Д/и: «Чего не хватает».<br>Д/и: «Колодец» Картинки. |

## 2.4 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ВОПРОСАМ КОМПЛЕКСНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В современных условиях, когда воспитательный потенциал семьи зачастую является невысоким, дошкольные образовательные организации выступают инстанцией развития не только ребенка, но и родителей. Сегодня семье нужна помощь в осознании подлинных ценностей образования, поддержка в освоении новых способов общения со своими детьми. По сути, предстоит заново выстроить систему взаимодействия с родителями «от ребенка» и «вместе с семьей».

При этом важно понимать, что взаимодействие педагогов с семьей заключается не в том, чтобы переложить на родителей выполнение какой-то части образовательной программы, а в том, чтобы помочь родителям стать активными, заинтересованными (и при этом грамотными!) участниками в развитии и воспитании собственного ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО социальная среда дошкольной образовательной организации должна создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Подготовка консультаций и памяток по развитию речи детей, выполнение дома рекомендаций по развитию речи и т.д. Проводить педагогические беседы о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка. Привлекать родителей к активному осмыслению проблем речевого развития детей в семье на основе

учета их индивидуальных потребностей. Создавать условия, способствующие преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи. Знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей. Расширять педагогический кругозор родителей.

### 3. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

#### 3.1 ДИАГНОСТИКА И КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ

В образовательном процессе используются следующие виды контроля :

- Предварительный;
- Текущий;
- Периодический
- Итоговый.

*Предварительный контроль* – осуществляется перед изучением учебного курса. В устной беседе педагог знакомится с детьми, узнавая их общую социальную осведомленность, социальные элементарные знания и умения. Предварительный контроль имеет большое значение для определения познавательных возможностей детей и осуществления индивидуализации и дифференциации обучения, диагностики исходного состояния обученности ребенка с целью отслеживания его дальнейшего продвижения в обучении.

*Текущий контроль* – осуществляется на всех этапах обучения, непосредственно в процессе усвоения, закрепления, систематизации знаний, умений, навыков и позволяет оперативно диагностировать и корректировать, совершенствовать знания детей, обеспечивает стимулирование и мотивацию их деятельности на каждом занятии. Педагог ведет визуальный контроль, наблюдение за каждым ребенком. Результат занятия – это выполненная работа ребенка ( выученная загадка, потешка, умение задавать вопросы, проведение игры и т.д.)

*Периодический контроль* – завершает образовательный процесс дошкольника по определенной теме, разделу, блоку и имеет целью обобщение и систематизацию знаний, проверку эффективности усвоения ребенком определенного, логически завершенного содержания материала (блок, раздел, тема). Он позволяет плавно переходить к изучению следующей темы (разделу, блоку). По окончании изучения темы проводится самостоятельная работа, игра-соревнование и др.

*Итоговый контроль* – осуществляется в заключении образовательного процесса, выполняет задачу обобщения и систематизации материала по всему курсу, проводится в конце учебного года (результат обучения за год).

Все перечисленные выше виды контроля осуществляются с помощью разнообразных методов и форм проверки знаний, умений, навыков: Устная проверка: индивидуальный и фронтальный опрос.

Индивидуальный опрос – предполагает включение в работу одного опрашиваемого, позволяет выявить глубину усвоения материала, но требует больших временных затрат, а также необходимости активизировать

деятельность других детей, обеспечивая их включенность не только в качестве слушателей, но и активных участников (дополнения, анализ ответа).

Фронтальный опрос (репродуктивная и эвристическая беседа) – создает условия для включения в него большего количества опрашиваемых, но не позволяет выявить глубину усвоения материала, системность знаний и логичность их изложения.

Практическая проверка (контрольно-практические работы): позволяют выявить степень усвоения детьми конкретных умений и навыков, а также степень освоения ими теоретических знаний, готовность использовать их в практической деятельности.

Смешанная форма контроля: осуществляется на основе одновременного применения нескольких форм и методов проверки результатов учебной деятельности.

### **3.2 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Освоение программы «Речевые игры» не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации детей.

При этом, реализуя программу, педагог должен стремиться к реализации ее целей и задач. Для педагога важно иметь объективную картину развития каждого ребенка, поскольку на основе диагностических данных выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка, корректируется содержание работы, подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми.

Основной целью системы оценки достижения детьми планируемых результатов освоения программы ДО «Речевые игры» является определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы с детьми.

Предлагаемая система мониторинга представляет собой педагогическую диагностику, основанную на наблюдении за детьми и моделировании несложных диагностических ситуаций, которые можно проводить с детьми индивидуально или в небольших подгруппах (3–4 человека).

Система оценок мониторинга трехуровневая:

- 2 балла – умение сформировано устойчиво (ребенок самостоятельно справляется с заданием);
- 1 балл – умение сформировано неустойчиво (то есть находится в зоне ближайшего развития: ребенок справляется с заданием лишь в совместной

деятельности со взрослым);

- 0 баллов – умение не сформировано (ребенок не справляется с заданием даже при помощи взрослого).

Это общие принципы оценивания, на которые педагог может опираться при выставлении того или иного балла. При этом важно помнить, что не всегда надо воспринимать предлагаемые критерии лишь в качестве ориентиров, а не как оценку развития того или иного ребенка.

Педагогическая диагностика должна служить не инструментом оценки ребенка а, в первую очередь – инструментом своевременной помощи и оказания поддержки ребенку, индивидуализации образовательного процесса.

При успешно реализованной образовательной работе к концу года большинство показателей обычно соответствуют 2 баллам. Наличие оценок в 0 баллов к концу года может выступать поводом для индивидуальной работы с ребенком и выяснения причин его трудностей. Предложенная методика оценивания успешности освоения ребенком программы ДО «Речевые игры» достаточно удобна в применении, не требует больших временных затрат, носит естественный характер.

### **3.3 МЕТОДИКА ОЦЕНКИ**

#### **Словарь**

1. Понимать слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова;
2. понимать и употреблять обобщающие слова (мебель, овощи, посуда);
3. подбирать признаки, качества и действия к названию предметов;
4. сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине.

#### **Грамматика**

1. Соотносить названия животных и их детенышей (лиса — лисенок, корова — теленок);
2. употреблять глаголы в повелительном наклонении (побегай, помаши);
3. правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик);
4. составлять предложения разных типов.

#### **Фонетика**

1. Правильно произносить звуки родного языка;
2. находить слова, сходные и различные по звучанию;
3. правильно пользоваться умеренным темпом речи, с илой голоса, интонационными средствами выразительности.

#### **Связная речь**

1. Определить умение детей пересказывать короткие сказки и рассказы с незнакомым им ранее содержанием;
2. составлять рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым;
3. выявить умение описывать предмет, изображенный на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку;
4. выявить умение пользоваться разнообразными вежливыми формами речи.

## **ХОД ОБСЛЕДОВАНИЯ**

### **СЛОВАРЬ И ГРАММАТИКА**

Кукла.

Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности.

1. Скажи, что такое кукла!
  1. Ребенок дает определение (кукла — это игрушка, с куклой играют);
  2. называет отдельные признаки (кукла красивая) и действия (она стоит);
  3. не выполняет задание, повторяет слово кукла.
2. Какая на кукле одежда?
  1. Ребенок называет более четырех слов.
  2. называет более двух вещей.
  3. показывает, не называя.
3. Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой.
  1. Ребенок дает правильные формы: Катя, побегай, пожалуйста (помаши рукой);
  2. дает только глаголы — побегай, помаши.
  3. дает неправильные формы.
4. К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?
  1. Ребенок называет слово посуда.
  2. перечисляет отдельные предметы посуды.
  3. называет один предмет.
5. Какую посуду ты знаешь?
  1. Ребенок называет более четырех предметов.
  2. называет два предмета.
  3. называет один предмет.
6. Куда кладут хлеб (в хлебницу), сахар (в сахарницу), масло (в масленку), соль (в солонку)!
  1. Правильно отвечает на все вопросы.
  2. ответил на три вопроса.
  3. выполнил только одно задание.

7. Сравнение предметов посуды. «Чем отличаются эти предметы?»  
(Показать картинку с разной посудой.)
  1. называет по цвету (или форме и величине).
  2. перечисляет отдельные признаки (эта чашка — зеленая, эта — красная, эта высокая).
  3. называет одно отличие.
8. Назови, что это? Стекланный, прозрачный — это стакан или ваза?  
Металлическая, блестящая — это вилка или нож? Глиняное, расписное — это блюдо или тарелка?
  1. Выполняет все задания.
  2. выполняет два задания.
  3. выполняет одно задание.
9. Подскажи (подбери) слово. Одна тарелка глубокая, а другая ... (мелкая); один стакан высокий, а другой ... (низкий); эта чашка чистая, а эта... (грязная).
  1. Правильно подобрал все слова.
  2. выполнил два задания.
  3. выполнил одно задание.
10. У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?
  1. Называет ручку у 3—4 предметов (у чайника, утюга, сумки, зонтика).
  2. называет две ручки (у кастрюли, сковородки).
  3. показывает ручку у чашки. Мяч.
11. Воспитатель показывает два мяча и спрашивает: «Что такое мяч?»
  1. Ребенок дает определение (мяч — это игрушка; он круглый, резиновый).
  2. называет какой-то признак.
  3. повторяет слово мяч.
12. Что значит бросать, ловить!
  1. Ребенок объясняет: бросать — это я кому-то кинул мяч, а другой поймал.
  2. показывает движение и нацеливает, говорит — бросил.
  3. только показывает движение (без слов).
13. Сравни два мяча, чем они отличаются и чем похожи?
  1. Ребенок называет признаки: оба круглые, резиновые, мячами играют.
  2. называет только различия по цвету.
  3. говорит одно слово.
14. Какие игрушки ты знаешь?
  1. Ребенок называет более четырех игрушек.
  2. называет более двух.
  3. говорит одно слово.  
Картина «Собака со щенятами».

15. Воспитатель спрашивает: «Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?»
1. Ребенок обобщает: Собака — это животное; собака лает. Она пушистая;
  2. называет: Это собака, она черная.
  3. повторяет за взрослым одно слово.
16. Как зовут детенышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бежит быстро, а щеночки ... (медленно). Собака лает громко, а ее детеныши ... (тихо).
1. Ребенок называет детеныша, заканчивает предложения.
  2. называет детеныша словом собачонок.
  3. говорит одно слово.
17. Что умеет делать собака? (Лаять, бегать, грызть косточку.) Если собака увидит кошку, она ... (залает, побежит за ней).
1. Ребенок называет 3—4 действия.
  2. называет два действия.
  3. говорит одно слово.
18. Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются. Загадки: «Большая и лохматая — это собака или щенок?», «Маленький и пушистый — это щенок или собака?»
1. Ребенок отвечает на все вопросы.
  2. выполняет только одно задание.

## **ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ**

1. Проверка звукопроизношения. Это задание проводится так же, как и для младших дошкольников; отмечаются звуки, которые ребенок не произносит.
  1. Ребенок произносит все звуки.
  2. не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие.
  3. не произносит ни сонорные, ни шипящие.
2. Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребенку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо:
  1. Ребенок произносит текст отчетливо.
  2. нечетко произносит фразы, недостаточно регулирует силу голоса.
  3. имеет серьезные недостатки в произнесении текста.
3. Воспитатель спрашивает: «Все ли звуки ты произносишь правильно?»
  1. Ребенок произносит все звуки и осознает это.
  2. не произносит некоторые звуки, но осознает это.
  3. не произносит и не осознает.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Выявляется умение описывать предмет (картину, игрушку), составить описание без наглядности. Для этого ребенку сначала предлагается кукла.

1. Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.
  1. Ребенок самостоятельно описывает игрушку: Это кукла; Она красивая, ее зовут Катя. С Катей можно играть.
  2. рассказывает по вопросам педагога.
  3. называет отдельные слова, не связывая их в предложение.
2. Составь описание мяча: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?
  1. Ребенок описывает: Это мяч. Он круглый, красный, резиновый. Его можно бросать, ловить. С мячом играют.
  2. перечисляет признаки (красный, резиновый).
  3. называет отдельные слова.
3. Опиши мне собаку, какая она, или придумай про нее рассказ.
  1. Ребенок составляет описание (рассказ).
  2. перечисляет качества и действия.
  3. называет 2—3 слова.
4. Ребенку предлагают составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».
  1. Составляет рассказ самостоятельно.
  2. рассказывает с помощью взрослого.
  3. отвечает на вопросы односложно.
5. Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки (см. книгу «Занятия по развитию речи в детском саду») и предлагает пересказать.
  1. Ребенок пересказывает самостоятельно.
  2. пересказывает с подсказыванием слов взрослым.
  3. говорит отдельные слова.

Оценка ответов производится следующим образом. Если ответы ребенка подходят под № 1, он получает три балла; если ответы соответствуют № 2 — 2 балла; если ответы соответствуют № 3, ребенок получает 1 балл. В целом, если 2/3 ответов детей оцениваются в 3 балла — это высокий уровень. Если 2/3 ответов оцениваются в 2 балла — это хороший уровень. Если же 2/3 ответов детей получают по 1 баллу — это средний (или ниже среднего) уровень.

### **3.4 СХЕМА АНАЛИЗА СООТВЕТСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **Обоснование программы**

- 1) Обоснование продолжительности программы;
- 2) Обоснование новизны, актуальности, педагогической целесообразности программы;
- 3) Отличительные особенности программы от уже существующих;
- 4) Значимость программы для ребёнка: практическая (предметно-практическая), социальная, др.
- 5) Место и роль программы в образовательном объединении (для образовательных комплексов).

#### **Прогнозно-целевой компонент программы**

- 1) Характеристика (уровень) целей и задач:
  - Насколько комплексны и взаимосвязаны между собой дополняют или объясняют);
  - Какие вынесены в приоритет обучающие (предметно-практические), развивающие, воспитательные и т. д.);
  - Насколько (в какой степени) связана с современными проблемами и тенденциями развития дополнительного образования, учитывают его специфику?
  - Насколько конкретны и прогностичны, т. е. отражают желаемый результат?
- 2) Уровень прогнозируемых результатов:
  - В какой степени соответствует обозначенным целям и задачам (их комплексность или отсутствие таковой, конкретность, взаимосвязанность)?
  - Диагностичность (реальность, конкретность, фиксируемость, отслеживаемость).
  - Многоуровневость(есть или нет), чем объясняется обоснованность выбора уровней, результатов.
  - Соответствие результатов уровню субъектов учебной (образовательной) деятельности.

#### **Содержательный программы**

- Насколько отражен потенциал предмета: развивающий, творческий (стимулирующий к творчеству, поиску, развитию воображения), воспитательный?
- Уровень (по масштабу и глубине) учебного материала и его объём (в часах, темах, годах обучения).
- Ступенчатость, логичность изложения содержания. Подходы к определению уровней содержания, принципы отбора содержания.

- Возможность выбора содержания в образовательном процессе, возможность его варьирования; сочетание теоретического и практического в содержании.

- Интегративность содержания: межпредметные связи, ориентация содержания на разнообразные виды деятельности, на приобретение ребенком социального опыта.

### **Организационный компонент программы**

- Характеристика организационной модели: сроки освоения содержания, подходы к формированию групп, ступени образовательного процесса их последовательность и преемственность.

- Творческий (поисковый, исследовательский) компонент образовательного процесса: в выборе методов и форм обучения, способов организации учебной деятельности.

- Соответствие организации предполагаемому контингенту: доступность, возможность решать индивидуальные образовательные задачи.

- Вариативность организации в зависимости от уровня контингента.

- Разнообразие педагогических технологий.

- Обоснованность и описание педагогических технологий.

### **Мониторинговый компонент программы**

- Наличие и соответствие системы критериев и показателей ожидаемым результатам.

- Наличие и обоснованность технологий отслеживания результатов программы. Соответствие технологий отслеживания результатам, критериям и показателям.

- Интегративность и вариативность технологий отслеживания результатов.

- Наличие анализа результативности образовательной программы (каждого ребёнка и группы в целом).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Т.В.Будённая. Логопедическая гимнастика. С – Пб., Детство – пресс, 1999г.
2. Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учитесь говорить правильно. М., Просвещение, 1993г.
3. В.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков : Л – Ль, Р – Рь, С – З – Ц, Сь – Зь Ш – Ж, Ч – Щ. М., Гном – пресс, 1998г.
4. Е.А.Алифанова, Н.Е.Егорова. Логопедические рифмовки и миниатюры. М., 2001г.
5. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. ФГОС ДО
6. О.И.Крупенчук. Стихи для развития речи. С – Пб., Издательский дом Литера, 2003г.
7. Е.Н.Спивак. Звуки л, ль, р, рь; с, сь, з, зь, ц; ш, ж, ч, щ. Москва, 2007г.
8. Позднякова. Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений. С-Пб, Каро, 2013г.
9. О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г.
- 10.Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г.
- 11.Г.Ванюхина. Речецветик» Екатеринбург, 1993г.
- 12.Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. М., 1992г.
- 13.О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г.
- 14.Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г.
- 15.В.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. С – Пб, Лань, 1997г
- 16.И.Лопухина. Логопедия: речь – ритм – движение. С- Пб., Дельта, 1997г.
- 17.М.С.Рузина. Страна пальчиковых игр. С – Пб, Кристалл, 1997г.
- 18.Волкова, Л.С. и др. Логопедия.: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. 703 с.
- 19.Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
- 20.Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
- 21.Журавлева, А.Е. Домашняя логопедия / А.Е. Журавлева, В.В. Федиенко. – М.: Эксмо, 2012. – 112 с.

22. Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд. испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 216 с.
23. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова. – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192 с.
24. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
25. Крупенчук, О.И. пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).
26. Матросова, Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями / Т.А. Матросова. – М.: СФЕРА, 2005. – 112 с.
27. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: МРОПИ: 1993

### **Пособия**

1. Артикуляция звуков в графическом изображении: учебно – демонстрационный материал.
2. Иллюстрации артикуляционных упражнений.
3. Стихи к артикуляционным упражнениям.
4. Зеркала.
5. Картинки для автоматизации звуков.
6. Стихи для автоматизации звуков.
7. Скороговорки в схемах.
8. Логопедические лото «Подбери и назови», «Говори правильно (л-ль, ш, р-рь. съ)», «Домики звуков».
9. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Н.И.Соколенко. Посмотри и назови. Книга 1, 2.
10. О.С. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет.
11. О.С. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 2-4 лет.