



**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №4 Приморского района Санкт-Петербурга  
ул. Байконурская, д.7, к.2, Лит. А, тел/факс: 3941904

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 4  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 г. №1

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 4  
Приморского района Санкт-  
Петербурга

Е.Л. Андреева  
Приказ от 31.08.2023 г. №87-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**второй группы раннего возраста № 1**

(название группы)

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**детского сада № 4**

**Приморского района Санкт-Петербурга**

**на 2023 - 2024 учебный год**

*Возраст обучающихся: 2-3 года*

*Срок реализации: 1 год*

**СОСТАВИЛИ ВОСПИТАТЕЛИ:**

Цурикова Мария Александровна  
Лаврентьева Елена Николаевна

Санкт-Петербург  
2023г.

**СОДЕРЖАНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

<b>№ п/п</b>	<b>НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА</b>	<b>стр.</b>
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
<b>1.1.</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.1.	Цели Программы	4
1.1.1.2.	Задачи Программы	5
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	5
1.1.1.4.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	6
1.1.1.5.	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	7
1.1.1.5.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	7
1.1.1.5.2.	Организационные подходы к педагогической диагностике	9
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	12
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	12
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	12
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	29
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	38
<b>2.1.3.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	50
2.1.3.1.	Целевой раздел рабочей программы воспитания	51
2.1.3.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	55
2.1.3.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	77
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	81
<b>3.1.</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	81
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	81
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	82
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	84
3.1.4.	Режим и распорядок дня в группе раннего возраста	91
3.1.5.	Календарный план воспитательной работы	95
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Психолого-педагогические характеристики воспитанников От 2х до 3х лет	98
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 2х до 3х лет	100

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Целевой раздел обязательной части**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 Приморского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) – нормативный документ ГБДОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ воспитанниками в возрасте от 2х до 3х лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

#### **Рабочая программа построена на основе**

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304);
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 Приморского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО

- Положении о Рабочей программе воспитателя в Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 Приморского района Санкт-Петербурга.

Программа обеспечивает развитие детей от 2х до 3х лет в соответствии с возрастом, учитывает их индивидуальные особенности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития детей от 2х до 3х лет, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих раннему возрасту видам деятельности.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй группы раннего возраста (от 2х до 3х лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Срок реализации программы – 1 год

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ОУ,
- образовательного запроса родителей (законных представителей),
- видовой структуры группы

ОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования (Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении).

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и детей и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей в возрасте от 2х до 3х лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей раннего дошкольного возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

#### **1.1.1.1. Цели Программы (п.14.1, стр.4)**

**Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;

историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **1.1.1.2. Задачи Программы (п.14.2, стр.4-5)**

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **\*Ссылка:**

Задачи ФООП ДО (нумерация пункта и нумерация страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте):

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868&index=5>

#### **1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы (п.14.3, стр.5)**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

*Подходами к формированию программы являются:*

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (Занятия, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может

различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения детей второй группы раннего возраста.

#### **1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики.

##### **1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики** *(п.16, стр.18-20)*

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет:**

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Специфика** педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для **решения следующих образовательных задач**:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики** определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской,



изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике**

##### *Материалы педагогической диагностики*

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости

индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

#### *Описание инструментария педагогической диагностики*

По всем образовательным областям разработаны критерии. К каждому критерию прилагается подробное описание метода и формы проведения диагностирования. Также представлены необходимые иллюстрации и дополнительные материалы.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или, когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

#### *Основные диагностические методы педагога образовательной организации:*

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

#### *Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

#### **Перечень оценочных материалов:**

Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 16С.

Ивашкова О.В. Диагностический инструментарий по программе «Детство». Первая младшая группа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020. – 8 с., цв.ил.

#### ***Психолого-педагогический консилиум***

В соответствии с распоряжением Министерства Просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом

консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио);
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

**\*Ссылка:**

*Локальный акт «Положение о психолого-педагогическом консилиуме»:*  
<https://gbdou4.rprim.gov.spb.ru/public/users/993/PDF/15062021211204.pdf>

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Проектирование воспитательно– образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (приём детей в группе, утренняя гимнастика, прогулка, организация питания, подготовка ко сну и др.)

Организованная образовательная деятельность (занятия) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально–художественной, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН (2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В сентябре и мае проводится комплексная психолого–педагогическая диагностика, как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Организационной формой реализации Программы является календарно–тематическое планирование. В работе учитывается комплексно– тематический принцип: объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. Используются виды тем: организующие моменты, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Используются темообразующие факторы: реальные события, воображаемые события, события, смоделированные педагогом, события, происходящие в группе.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами,

отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллект, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формы работы по образовательным областям  
Ранний возраст от 2х до 3х лет.**

**Таблица 1**

<b>Направления развития и образования детей (образовательные области)</b>	<b>Формы работы</b>
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Педагогическая ситуация. Праздник. Поручение.
Речевое развитие	Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.

<p>Познавательное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривание эстетически-привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Совместное с воспитателем изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение.</p>

### Формы организации деятельности детей от 2х до 3х лет.

Таблица 2

Детская деятельность	Формы и способы организации образовательной деятельности	Методы и средства
<p><b>Игровая</b>, включая сюжетно-ролевою игру, другие дидактические игры.</p>	<p>Занятия; Наблюдения; Чтение художественной литературы; Игровая деятельность индивидуальная и подгрупповая с воспитателем (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры, хороводные игры, игры с правилами); Праздники; Обучающие игры; Народные игры; Дидактические игры; Досуговые игры с участием</p>	<p>Игровая деятельность. Дидактические игры. Совместные сюжетно - ролевые игры. Подвижные игры. Чтение художественных произведений. Наблюдения. Объяснение. Напоминание. Беседы. Показ. Театрализация. Совместное со взрослым придумывание сказок.</p>

	воспитателя.	
<b>Коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Наблюдения; Работа в книжном уголке; Беседа; Речевые дидактические игры; Тематические досуги, праздники; Речевые тренинги (упражнения); Артикуляционная гимнастика; Коммуникативные тренинги (действия по речевому образцу взрослого); Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию коммуникативных умений; Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций; Гимнастики (мимическая, логоритмическая); Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Речевые задания и упражнения; Интегрированные занятия; Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	Пояснение, исправление Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение, называние, слушание); Образцы коммуникативных кодов взрослого; Поддержание социального контакта (фактическая беседа); Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, четверостиший; Воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха); Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.
<b>Коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).		
<b>Познавательно-исследовательская</b> (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).	Наблюдения на прогулке и в уголке природы индивидуальные и подгрупповые; Игры-экспериментирования; Проблемные ситуации; Игры с природным материалом, Наблюдения за окружающим; Создание коллекций; Тематическая прогулка; Познавательная игротека; Проектная деятельность.	Объяснение; Показ; Игровые упражнения; Чтение художественной литературы об окружающей среде; Проведение опытов воспитателем на глазах у детей; Игры–экспериментирование; Наблюдение за окружающим; Зарисовка результатов наблюдения; Объяснение; Обследование; Показ



		Рассматривание объектов природы; Ситуативный разговор по результатам наблюдения.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b>	Индивидуальные и подгрупповые беседы по прочитанному; Чтение художественной литературы, произведений малых фольклорных форм; Рассматривание иллюстративного материала; Драматизации; Подвижные игры на основе народных игр; Тематические досуги на основе традиционных праздников; Игры-драматизации; Кукольные спектакли; Ситуативное общение; Настольно-печатные и дидактические игры.	Чтение; Рассказывание; Слушание; Рассматривание; Беседа; Рассказ; Ситуативное общение; Заучивание.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице).	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых и выполнении детьми культурно-гигиенических навыков; Дидактические игры; Задания индивидуальные и подгрупповые; Поручения.	Показ; Объяснение; Напоминание; Личный пример; Совместное выполнение.
<b>Конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Игры – конструирования индивидуальные и подгрупповые; Обыгрывание построек; Выставки результатов детского творчества; Рассматривание иллюстративного материала; Проблемные, игровые ситуации.	Рассматривание иллюстративного материала; Конструктивные игры; Решение проблемных ситуаций; Наблюдения; Беседа по результатам конструктивной деятельности.
<b>Изобразительная</b>	Интегрированное занятие; Дидактическая игра; Рассматривание произведений искусства, интерьера;	Обучение; Обыгрывание незавершённого рисунка; Создание условий для выбора;

(рисование, лепка, аппликация).	Чтение художественной литературы; Коллективная, индивидуальная, подгрупповая продуктивная деятельность; Индивидуальная работа.	Наблюдение; Рассматривание; Беседа по увиденному.
<b>Музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	Музыкальные праздники, развлечения; Слушание музыкальных произведений; Игры с элементами аккомпанемента; Музыкальные игры, хороводы с пением; Инсценирование песен; Танцевальные движения; Пение; Игра на музыкальных инструментах Музыкальные игры, хороводы; Индивидуальные, подгрупповые беседы по прослушанным музыкальным произведениям; Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций; Рассматривание портретов композиторов; Празднование дней рождений детей.	Музыкальное сопровождение деятельности детей во время: - утренней гимнастики; - гимнастика после сна; - умывания; - во время приема пищи; - во время прогулки (в теплое время года); - праздников и развлечений; - образовательной деятельности Слушание музыкальных произведений; Танцевальные движения; Инсценирование; Пение; Игра на музыкальных инструментах; Драматизация.
<b>Двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	Занятия по физическому воспитанию: традиционные, тематические; Интегрированная детская деятельность; Проблемная ситуация; Утренняя гимнастика; Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе); Игровое упражнение индивидуальное и подгрупповое; Физкультурные упражнения; Гимнастика после дневного сна.	Показ; Объяснение; Игровые упражнения; Подвижные игры; Физкультурные упражнения.

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФООП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрасте детей от 2х до 3х лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

## **Образовательная область**

### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»(п.18, стр.23-42)**

#### **От 2 до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами**(п.п.18.3.1, стр.23) образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### Содержание образовательной деятельности. (п.п.18.3.2, стр.23-24)

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми.

Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

## **Образовательная область**

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (п. 19, стр.42-57)**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** (п.п.19.3.1, стр.45) образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### Содержание образовательной деятельности. (п.п.19.3.2, стр.45-47)

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения,

количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры, занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

## 2) Математические представления:

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

## 3) Окружающий мир:

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался насытился, устал отдохнул; намочил вытер; заплакал — засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

## 4) Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

## **Образовательная область** **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»(п.20, стр.57-76)**

**От 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития основными **задачами**(п.п.20.3.1, стр.60-61) образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности. (п.п.20.3.2, стр.61-62)

1) Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

## 2) Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

## 4) Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

## **Образовательная область**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»(п.21, стр.76-121)**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами**(п.п.21.3.1, стр.78-30) образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности. (п.п.21.3.2, стр.80-82)

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения



изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### Изобразительная деятельность.

##### 1) Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

##### 2) Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует

пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Образовательная область**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»(п.22, стр.121-147)**

##### **От 2 лет до 3 лет.**

Основные задачи (п.п.22.3.1, стр.124) образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности. (п.п.22.3.2, стр.124-126)

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40—30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40—80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10—15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2—3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10—15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-

3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаляющим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
  - формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Медико-профилактические здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.
- Физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ:
  - развитие физических качеств, двигательной активности;
  - становление физической культуры детей;
  - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
  - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

**\*Ссылка:**

Содержательный раздел ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте):

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868&index=21>

**2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Форма получения** ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка. Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

**Образовательные технологии**

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **Организационные технологии**

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### *В раннем возрасте (2 - 3 года)*

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

В таблице №3 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

**Таблица 3**

<b>Формы получения образования</b>				<b>ФОП ДО</b>
Вариативные очные формы получения образования		Группы полного дня		<i>п.23.1. стр.148</i>
<b>Образовательные технологии</b>				<b>ФОП ДО</b>
1	Дистанционные образовательные технологии сопровождения семей	технологии	индивидуального	<i>п. 23.2 стр.148</i>

3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		<i>п.23.4. стр.149</i>
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>			<b>ФОП ДО</b>
<b>ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)</b>	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		

<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>		
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>		<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные	п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>		п.23.8, стр.151
<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		п.23.10 стр.152
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		п.23.11 стр.152
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		п.23.12 стр.152

### 2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик



Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице №4 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 4

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)</b> (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)</b> (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u></b> , но по его заданию. <b><u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u></b> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.				
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</b>				
<b>в утренний отрезок времени</b>			<b>во второй половине дня</b>	

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>занятие</b> <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	<b>культурные практики</b> <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность

проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	<b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		

<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p> <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	
<p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  <b>(форма самостоятельной инициативной деятельности)</b>  <i>(п.25, стр.157)</i></p>	
<p><b>Формы</b></p>	
<p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	
<p>2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</p>	
<p>3. игры-импровизации и музыкальные игры</p>	
<p>4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</p>	
<p>5. логические игры, развивающие игры математического содержания</p>	
<p>6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</p>	
<p>7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</p>	
<p><b>Условия</b></p>	
<p>1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы</p>	
<p>2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности</p>	
<p>3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов</p>	

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

<p>б. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><b><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></b></p>
<p><b><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></b></p>
<p><b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы 2х-3х лет</b></p>
<p>Первая ступень – это когда ребенок действует в обычной для него обстановке, в которой вырабатывались основные его привычки и навыки, без напоминаний, побуждений и помощи со стороны взрослого. Ребенок сам убирает за собой игрушки после игры; сам идет мыть руки перед едой; сам говорит вежливые слова: «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Вторая ступень – это когда ребенок самостоятельно использует полученные навыки в необычных, но похожих ситуациях: помогает убирать в комнате, носить посуду со стола после еды, проявлять признаки вежливого отношения к посторонним людям, например, показать гостю как пройти в комнату и предложить ему присесть на диван.</p> <p>Третья ступень – ребенок твердо усвоил все правила и приобретенные навыки. Умело ориентируется в создавшейся той или иной ситуации, способен правильно организовать себя в любых условиях. Такая позиция дисциплинирует детей, и они выгодно смотрятся в глазах взрослых.</p>

#### **2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Данный раздел Программы в таблице №5 описывает, на основании п.26 ФОП ДО, организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

**Таблица 5**

<b>Цели</b>		<b>Задачи</b>	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО

	младенческого, раннего и дошкольного возрастов	2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
<b>Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)</b>			
1	<b>приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка</b>	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка	
2	<b>открытость для родителей (законных представителей)</b>	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье	
3	<b>взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)</b>	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей	
4	<b>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье</b>	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач	
5	<b>возрастосообразность</b>	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего	

		возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей
<b>Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)</b>		
<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
<b>Формы реализации направлений деятельности (п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)</b>		
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик",	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные,	



<p>5. педагогические беседы с родителями (законными представителями);</p> <p>6. дни (недели) открытых дверей,</p> <p>7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<p>8. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</p> <p>9. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),</p> <p>10. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p> <p>11. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>12. медиарепортажи и интервью;</p> <p>13. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>14. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p>Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности: 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; 2) своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим 117 показаниям; 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>	
<p><i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i></p>	
<p><i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем, и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</i></p>	
<p><i>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).</i></p>	

**Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:**

- в реализации некоторых образовательных задач;
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

### Модель взаимодействия педагогов с родителями

Таблица 6

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ.</li> <li>- Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>- Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование родителей</li> <li>- Беседы с родителями</li> <li>- Беседы с детьми о семье</li> <li>- Наблюдение за общением родителей и детей</li> </ul>
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>- Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>- Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с родителями</li> <li>- Психолого-педагогические тренинги</li> <li>- Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>- Показ открытых мероприятий</li> <li>- Родительские мастер-классы</li> <li>- Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> <li>- Информация на сайте ГБДОУ</li> </ul>
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>- Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>- Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации</li> <li>- Информация на сайте</li> <li>- ГБДОУ</li> <li>- Круглые столы</li> <li>- Родительские собрания</li> <li>- Вечера вопросов и ответов</li> <li>- Семинары</li> <li>- Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>- Решение проблемных педагогических ситуаций.</li> </ul>

	педагогического мониторинга).	- Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей.
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>- Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>- Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>- Участие родителей в педагогических советах</li> <li>- ГБДОУ</li> <li>- Совет ГБДОУ</li> <li>- Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>- Совместные проекты</li> <li>- Семейные конкурсы</li> <li>- Совместные социально значимые акции</li> <li>- Совместная трудовая деятельность</li> </ul>

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду,

районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых в современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ. Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности – учета образовательных потребностей родителей;
- доступности – учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-класс – особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального

взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинг может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в три - «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность и т.д.).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми младшего возраста, так как малыши в возрасте 3х лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет сообщества воспитывающих взрослых и др.

### Планирование работы с родителями на учебный год

месяц	Тема	Цель мероприятия	Форма работы
Сентябрь	«Диагностика семьи -- особенности вашего ребёнка, развитие до поступления в ДОУ»	Выявить особенности здоровья, развития и воспитания малышей группы до поступления в ясли; компетентность родителей в вопросах воспитания.	Анкетирование

	<p>«Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Ознакомление с режимом дня»</p> <p>«Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста»</p>	<p>Познакомить родителей с внутренним распорядком ДОУ, режимом дня группы. Обозначить трудности адаптации детей и способы их преодоления. Моделирование перспектив взаимодействия между педагогами и родителями. Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомить со значением воспитания у детей раннего возраста культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Консультация</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p>«Как проходит адаптация вашего ребёнка»</p> <p>«Одежда детей в осенний период»</p> <p>Выставка работ из природного материала «Осенняя ярмарка»</p>	<p>Выявить особенности прохождения адаптации каждого ребенка; дать рекомендации родителям по успешному ее завершению.</p> <p>Дать рекомендации родителям как одеть ребенка осенью, разъяснить основные особенности организма детей раннего возраста, терморегуляции, поведения детей.</p> <p>Заинтересовать совместным изготовлением родителями с малышами персонажей знакомых сказок к «Осенней ярмарке»; способствовать применению полученных знаний в изготовлении изделий для выставки и домашнего театра.</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Выставка поделок из природного материала</p>
		<p>Ознакомить родителей с итогами адаптации детей к условиям ДОУ.</p>	

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>«Итоги адаптации детей группы к условиям ДОУ. Воспитание КГН»</p> <p>«Воспитание самостоятельности у детей»</p> <p>«Как знакомить малышей с правилами дорожного движения»</p>	<p>Формирование у родителей устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья своих детей. Способствовать развитию понимания ценности в привитии культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Способствовать развитию понимания у родителей ценности в воспитании самостоятельности. Активно привлекать родителей к развитию навыков самообслуживания и соблюдению личной гигиены детей дома.</p> <p>Повысить уровень знаний родителей по обучению детей правилам дорожного движения и профилактике детского дорожного травматизма.</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Консультация</p> <p>Беседа</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p>«Оздоровительная работа с детьми в холодное время года. Закаливание детей раннего возраста»</p> <p>«Как научить ребенка быть аккуратным»</p> <p>«Игрушки для малышей. Игры малышей в семье»</p> <p>«Новогодняя мозаика»</p>	<p>Повысить уровень знаний родителей об охране жизни и укреплении физического здоровья детей; об особенностях мероприятий по оздоровлению детей в холодное время года; повышении работоспособности и закаливании организма.</p> <p>Активизировать знания родителей о культурно-гигиенических правилах. Способствовать расширению представлений о том, как воспитывать в ребенке умение быть опрятным, развивать у него эстетическое восприятие.</p> <p>Донести до родителей, что через игру в домашней обстановке, малыш приобретает бесценный опыт заботы родителей о старшем поколении, дружбы с соседями и друзьями, взаимопомощи.</p> <p>Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Выставка поделок из природного материала</p>

<p><b>Январь</b></p>	<p>«Зимушка-зима, в гости к нам пришла»</p> <p>«Учить безопасности -- это важно»</p> <p>«Детские капризы. Что делать?»</p> <p>«Привлечение родителей к воспитанию личной гигиены у детей раннего возраста посредством использования игровых приемов и художественного слова»</p>	<p>Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка.</p> <p>Нацелить родителей проявлять особое внимание к поведению малышей в общественных местах.</p> <p>Раскрыть родителям причину капризов детей и их профилактику.</p> <p>Привлечь родителей к воспитанию культурно-гигиенических навыков у малышей.</p>	<p>Материал в родительский уголок</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Мастер-класс</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>«Чем опасен гололед»</p> <p>«Зимние прогулки с малышом»</p> <p>«Одежда малыша зимой»</p> <p>«Как повысить иммунитет»</p>	<p>Уточнить и расширить знания родителей об основах безопасности жизнедеятельности при неблагоприятных погодных условиях.</p> <p>Привлечь родителей к информации о совместных семейных прогулках.</p> <p>Информировать родителей о важности данного вопроса.</p> <p>Донести до родителей важность вопроса.</p>	<p>Папка-передвижка</p> <p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p>
<p><b>Март</b></p>	<p>«Безопасность твоего ребёнка в твоих руках»</p> <p>«Некоторые причины страхов у детей»</p> <p>«Участие родителей в неделе театра»</p>	<p>Нацелить родителей проявлять особое внимание к поведению малышей в общественных местах.</p> <p>Информировать родителей о важности данного вопроса.</p> <p>Приобщить родителей к совместным мероприятиям в группе и детском саду, вовлечь</p>	<p>Материал в информационный уголок</p> <p>Консультация</p> <p>Фотоотчет</p> <p>Театральная постановка</p>



	<p>«Игры на формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста»</p>	<p>родители в театрализованную деятельность.</p> <p>Расширить знания родителей о методах воспитания у малышей КГН.</p>	<p>Папка-передвижка</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p>«Счастливый Светофор»</p> <p>Памятка «Взрослым о правилах дорожного движения»</p> <p>«Чтобы не случилось беды! -- меры предупреждения детского травматизма»</p> <p>«Физическая интенсивность ребёнка в режиме дня»</p> <p>«Как приучить ребенка убирать за собой игрушки»</p>	<p>Приобщить родителей к совместным мероприятиям в группе и детском саду.</p> <p>Повысить уровень знаний родителей об охране жизни и укреплении физического здоровья детей.</p> <p>Развитие более глубокого понимания родителями необходимости воспитания у детей элементарных трудовых навыков.</p>	<p>Выставка работ по ПДД</p> <p>Материал в информационный уголок</p> <p>Консультация</p> <p>Беседа</p> <p>Консультация</p>
<p><b>Май</b></p>	<p>«Весна, весна на улице»</p> <p>«Советы родителям: «Неряшливый ребенок»</p> <p>«Итоги воспитания, обучения и развития детей группы за учебный год. Задачи на летний период. Профилактика детского травматизма»</p> <p>«Детские вопросы. Их скрытое значение»</p>	<p>Расширить представление детей и родителей о времени года «Весна»</p> <p>Привлечь родителей к информации.</p> <p>Дать информацию об успехах детей на конец учебного года; дать рекомендации на летний период по закреплению пройденного материала по оздоровлению детей и охране их жизни и здоровья.</p> <p>Привлечь родителей к нужной и важной информации.</p>	<p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p>

	«Игры и наблюдения с ребёнком в летний период»	Воспитывать желание проявлять участие в совместных играх с детьми	
--	--	---	--

### **Планируемые результаты сотрудничества ГБДОУ с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### **2.1.3. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице №7 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

#### **Пояснительная записка**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей

– Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. – Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

– Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

– Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания. – Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

– Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

– Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

б) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

7) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ. Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с другими организациями. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Таблица 7

2.1.3.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
<b>Общая цель воспитания</b>		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
<b>Общие задачи воспитания:</b>		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		

2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
<b>Направление воспитания</b>		29.2.2.	стр.175
<b>1</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	29.2.2.1	стр.175
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		<b>Родина и природа</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	29.2.2.2.	стр.175
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		<b>жизнь, милосердие, добро</b>	
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			
<b>3</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>	29.2.2.3.	стр.176
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		<b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>	

<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
<b>4</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>	29.2.2.4.	<i>стр.176</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование ценности познания		<b>познание</b>	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	29.2.2.5.	<i>стр.176</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		<b>жизнь и здоровье</b>	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
<b>6</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>	29.2.2.6	<i>стр.177</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценность:</b>	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		<b>труд</b>	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
<b>7</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>	29.2.2.7	<i>стр.177</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		<b>культура, красота</b>	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.</i>			

*Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.*

<b>Целевые ориентиры воспитания.</b>	29.2.3.1.	стр.178
1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.		
2) В соответствии с ФГОС ДО в ГБДОУ оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.	29.3.2.	стр.179

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (от 2-3 лет)
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любопытный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание,

		утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

<b>2.1.3.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	29.3	<i>стр.181</i>
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.		
<b>Уклад ГБДОУ № 4</b>	29.3.1	<i>стр.181</i>
<p>Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).</p>		

#### **Основные цели деятельности ДОУ:**

- создание благоприятных условий для личностного развития, образования и общения воспитанников;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников и работников Бюджетного учреждения;

- формирование у воспитанников современного уровня знаний, способствующих развитию интеллектуального потенциала, творческих способностей, дарований воспитанников;
- участие и реализация государственной политики в области образования;
- создание условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

#### **Миссия детского сада:**

обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей раннего и дошкольного возрастов, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме с учетом запросов заказчиков образовательных услуг; объединение усилий ДООУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем; предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самооценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей.

Программа руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС дошкольного образования.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие

#### **принципы:**

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; - **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого:** значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы



реализуются в укладе жизни образовательного учреждения, включающем воспитывающую среду, культурные практики, совместную деятельность и события.

и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

Данные принципы реализуются в укладе Образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж.**

ГБДОУ детский сад №4 Приморского района Санкт-Петербурга расположено в жилом районе города. Здание детского сада построено 1976 году. В ДОУ функционирует 11 групп общеразвивающей направленности. Режим работы ГБДОУ – с 7.00 до 19.00, в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Выходные – суббота и воскресенье, праздничные дни. По соседству с детским садом находится Государственное Бюджетное Образовательное Учреждение Средняя Общеобразовательная Школа № 66 Приморского района Санкт-Петербурга, Центральная районная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина. В ГБДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1,6 лет до прекращения образовательных отношений. Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветником, огородом, имеется спортивная площадка, площадка по ПДД. Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован. ГБДОУ открыт, взаимодействует с внешней средой, развивается.

#### **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям) сотрудникам и партнерам ДОУ.**

Семья и ГБДОУ составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала. Для ГБДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Педагоги применяют наглядные информационные средства (тематические стенды, буклеты, родительские уголки, фотовыставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на официальном сайте ГБДОУ, привлекают родителей к участию в проведении различных мероприятий (праздников, развлечений, экскурсий, мастер-классов). Совместные экскурсии, целевые прогулки, походы помогают ребенку расширить свой кругозор, получить новые представления об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно к ней относиться, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьей одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность и тематика встреч определяется запросом родителей.

**Ключевыми моментами** уклада ГБДОУ в воспитании являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. Каждая неделя имеет свою тему в соответствии с возрастом детей.

Календарный план воспитательной работы представлен в Федеральной образовательной программе и является единым для ДОУ.

### **Особые нормы этики в ДОУ**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ отражает федеральную, региональную специфику и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда ДОУ включает знаки и символы государства, региона, города и организации, отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда ДОУ экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС сотрудники ДОУ ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей. В ГБДОУ созданы необходимые условия для осуществления воспитательно-образовательного и оздоровительного процесса. РППС соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной и антитеррористической безопасности;
- нормам охраны труда

Здание ГБДОУ построено по типовому проекту, двухэтажное, кирпичное. Здание обеспечивается центральным отоплением, водопроводом, электричеством.

На территории ГБДОУ расположено само здание, групповые участки, физкультурная площадка, площадка по ПДД.

Каждая возрастная группа имеет для прогулок свой групповой участок, оснащенный игровым и спортивным оборудованием. Дальнейшее оснащение участков игровым и спортивным оборудованием - одна из основных задач дошкольного учреждения.

В ГБДОУ имеется музыкальный зал, логопедический кабинет, медицинский кабинет, методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно-методической и периодической литературой.

Группа имеет групповое помещение, моечную для мытья посуды, санузел, душевую, раздевалку. Группы оснащены функциональной мебелью, игровым и учебным оборудованием, соответствующим возрасту детей.

Пищеблок и прачечная оснащены стандартным набором технологического оборудования. Обеспеченность демонстрационными материалами, наглядными пособиями в соответствии с содержанием реализуемых программ более 80 %.

Для организации и проведения воспитательно-образовательной работы с детьми ДОУ оснащено техническими средствами обучения: магнитофоны, телевизоры, видеотека и т.д. Пространство всех возрастных групп организовано в виде разграниченных центров, которые оснащены необходимым развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), подобранным в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве «центров развития» выступают:

- Центр сюжетно-ролевых игр: обязательными в оборудовании являются разнообразные стандартные игровые модули «Парикмахерская», «Больница», «Семья» и др., а также соответствующая им игровая атрибутика. Для развития творческого замысла в игре для девочек присутствуют предметы женской одежды, украшения, аксессуары, для мальчиков – детали военной формы, пилотки, строительные каски и пр.

- Центр «Краеведения и патриотизма» имеется геральдика России, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие возрасту, а также представлен макет «Русское подворье», фигуры людей в национальных костюмах.
- Центр театрализованной деятельности: это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка. К наполнению среды относятся разнообразные виды театров (стендовый (теневого), театр кукол «Би-ба-бо», наручный (пальчиковый), «сундучки» для ряженья.
- Центр музыкальной деятельности: музыкально-дидактические игры, детские музыкальные инструменты, Фонотека (кассеты с записями песен в исполнении взрослых, детей).
- Центр развивающих игр: обязательными в оборудовании являются разнообразные дидактические игры, материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д.
- «Речевой центр» включает пособия, дидактические игры для работы над правильным звукопроизношением, развитием дыхания и фонематических процессов, развитием мелкой моторики. Большой набор художественной литературы, альбомов для рассматривания на разную тематику.
- Центр природы и экспериментирования: в уголке имеется календарь природы, большой выбор природных материалов для изучения, обследования, экспериментирования, составления коллекций, картотека наблюдений, дидактических игр, стихов, потешек, загадок по экологическому воспитанию и пр.
- Двигательный центр (спортивный уголок): в уголках имеются атрибуты для проведения подвижных игр, обручи, резиновые мячи разного размера, султанчики, авторские пособия, изготовленные педагогами (для развития дыхания, ловкости и т.д.), собраны картотеки спортивных, подвижных и народных игр.
- Центр изобразительной деятельности содержит дидактические пособия, трафареты, раскраски. Для центра искусства отведено самое светлое, хорошо освещенное в группах место. Здесь воспитанники группы в свободное время рисуют и лепят по желанию. В соответствии с принципом учета возрастных особенностей содержание центра меняется в зависимости от детских интересов, от умений и навыков, от личных увлечений дошкольников. Детские работы (рисунки, поделки) выставляются на стендах, что позволяет осуществлять принцип индивидуального подхода.
- Строительный центр представлен различными видами конструкторов (деревянный, пластиковый, резиновый).
- Элементарный бытовой труд представлен разнообразным оборудованием для ухода за растениями. А также метелочки и грабельки на площадке для прогулок.

В группах имеется все необходимое оборудование для игровой деятельности, как приобретенное, так и сделанное руками педагогов, с проявлением фантазии, творческого, авторского подходов. В зависимости от возраста и опыта детей наполнение и расположение материалов в уголках варьируется.

В группе еженедельно оформляется тематический центр в соответствии темы недели (дня).

В раздевалке размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты занятий по рисованию, лепки, аппликации, художественному труду.

Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

Насыщенность РППС в группе ДОО соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группе имеется мебель (на колесиках), ширмы, мягкие напольные модули. Все оборудование, игрушки, пособия доступны детям, безопасны в использовании. Воспитатели ДОО обеспечены учебно-методическим комплектом, который включает: программы, учебно-методические пособия, справочную, энциклопедическую, художественную литературу, учебно-наглядные пособия, ЭОР.

Специальных условий для обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей – инвалидов ГБДОУ детский сад №4 Приморского района Санкт-Петербурга не имеет.

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО.**

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания является составляющей Программы воспитания ДОО. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и опирается на построение социального партнерства ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности, как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. ГБДОУ является открытой социальной системой, успешно сотрудничающая с организациями. Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

**Основные традиции воспитательного процесса в ГБДОУ:**

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп.
- Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
- Педагогический коллектив ГБДОУ детский ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ.
- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

<b>Воспитывающая среда ГБДОУ № 4</b>	29.3.2.	<i>стр. 181</i>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;</li> <li>– условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</li> </ul>		

– условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.		
<b>Общности дошкольного образовательного учреждения</b>	29.3.3	стр. 182
Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности		
<p><b>Профессиональное сообщество</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;</li> <li>- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>		
<p><b>Профессионально-родительское сообщество</b> включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>		
<p><b>Детско-взрослая общность</b> объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>		
<p><b>Детская общность.</b> Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под</p>		

руководством воспитателя учиться умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- праздники, досуги, спектакли;
- акции

### **Задачи воспитания в образовательных областях (п.п. 29.3.4, стр.182)**

#### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение программных воспитательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе:

Патриотическое направление воспитания - (модуль «Я и моя Родина»);

Социальное направление воспитания - (модуль «Я, моя семья и друзья»);

Познавательное направление воспитания - (модуль «Хочу всё знать»);

Физическое и оздоровительное направления воспитания - (модуль «Я и моё здоровье»);

Трудовое направление воспитания - (модуль «Я люблю трудиться»);

Этико-эстетическое направление воспитания - (модуль «Я в мире прекрасного»).

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

### ***Патриотическое направление воспитания***

<b>Направления</b>	<b>Содержание направлений</b>
<p>Патриотическое (Я и моя Родина)</p>	<p>Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;</li> <li>-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;</li> <li>- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.</li> </ul> <p>Задачи патриотического воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li> <li>3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> </ol>



	<p>4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;</li> <li>- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</li> </ul>
--	--

### *Социальное направление воспитания*

<b>Направления</b>	<b>Содержание направлений</b>
Социальное (Я, моя семья и друзья)	<p>Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 7 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p> <p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе. Основные задачи социального направления воспитания.</p> <p>Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</li> <li>2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</li> <li>3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</li> </ol> <p>Направления деятельности воспитателя: - организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</p>

	<p>- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</p> <p>организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>
--	---

### *Познавательное направление воспитания*

<b>Направления воспитания</b>	<b>Содержание направлений</b>
Познавательное (модуль «Хочу всё знать»)	<p>Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.</p> <p>Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</li> </ol> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> <li>- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</li> <li>- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</li> </ul>

### *Физическое и оздоровительное направление воспитания*

<b>Направления воспитания</b>	<b>Содержание направлений</b>
Физическое и оздоровительное (модуль «Я и моё здоровье»)	<p>Ценность - здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Задачи по формированию здорового образа жизни:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата.</li> <li>2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение</li> </ol>

	<p>двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни.</p> <p>3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня. Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>-введение оздоровительных традиций в ДОО. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.</li> </ul> <p>Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Направления деятельности воспитателя: - формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</li> </ul> <p>Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.</p>
--	--

### *Трудовое направление воспитания*

<b>Направления воспитания</b>	<b>Содержание направлений</b>
Трудовое (Я люблю трудиться)	<p>Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p> <p>Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Основные задачи трудового воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды,</li> </ol>

	<p>которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p> <p>Направления деятельности воспитателя:          При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> <li>- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul>
--	---

***Этико-эстетическое направление воспитания***

<b>Направления воспитания</b>	<b>Содержание направлений</b>
<p>Этико-эстетическое (Я в мире прекрасного)</p>	<p>Ценности – культура и красота.</p> <p>Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Основные задачи этико-эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</li> <li>- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;</li> <li>- развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</li> <li>- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</li> </ul> <p>формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);</li> <li>- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</li> </ul> <p>Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.</p> <p>Направления деятельности воспитателя: - выстраивание взаимосвязи художественно творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;</li> <li>- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;</li> <li>- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</li> </ul> <p>реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.</p>
--	---

<b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b>	29.3.5	стр. 185
--	--------	----------

**Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

№ п/п	Направления взаимодействия с родителями	Формы взаимодействия с родителями
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого - педагогической компетентности, семейных ценностей.	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, педагоги, специалисты) -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; -проведение мониторинга потребностей семей дополнительных услугах.
2.	Информирование родителей	Рекламные буклеты; - журнал для родителей; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания; - родительский клуб; - сайт организации; - передача информации по электронной почте; - объявления; - фотогазеты; - памятки.
3.	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).

4.	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер - классы: <ul style="list-style-type: none"> <li>– по запросу родителей;</li> <li>– по выявленной проблеме</li> <li>– (направленность- педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право);</li> <li>– приглашение специалистов;</li> <li>– сайт организации и других ресурсов сети Интернет;</li> <li>– творческие задания;</li> <li>– тренинги; - семинары;</li> <li>– подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении.</li> </ul>	
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	Участие членов родительской общественности в органах самоуправления - Совет ОУ; <ul style="list-style-type: none"> <li>- общее родительское собрание;</li> <li>родительские конференции;</li> <li>дни открытых дверей;</li> <li>организация совместных праздников;</li> <li>совместная проектная деятельность;</li> <li>выставки совместного семейного творчества;</li> <li>семейные фотоколлажи;</li> <li>субботники;</li> <li>экскурсии;</li> <li>досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>	

Для сотрудников Образовательного учреждения важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе.

Виды и формы взаимодействия с родителями учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;

- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

типы:

- запланированное
- календарное
- спонтанно-случающееся формы:
- проект,
- акция,
- марафон,
- мастерская,
- игра,
- конкурс,
- праздник,
- досуг,
- экскурсия,
- традиция,
- спонтанно возникшая ситуация.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Цели и задачи воспитания реализуются **во всех видах деятельности** дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он



открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Деятельности и культурные практики реализуются в первой и второй половине дня в процессе совместной игры взрослого и детей, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности (сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры–драматизации, игры–экспериментирование, театрализованные игры и т.д.); в процессе организации деятельности творческих мастерских (проектная деятельность, коллекционирование, образовательные ситуации и т.д.); в процессе организации досугов и развлечений.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер, воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

*Совместная игра* воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуация общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Музыкально-театральная/илилитературно-музыкальная/илилитературная Гостиная* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно-организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся культурные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно-организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

#### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может

предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию использованию в воспитательном процессе ДОУ, а именно:

1. знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, города Санкт-Петербург;
2. компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, ЛЭП бук «Мой Санкт-Петербург», коллекция мини-кукол в национальных костюмах, предметы быта; центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе;
3. компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр., макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм. Оформлены «Центр безопасности», «Центр природы».
4. компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.), игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.
5. компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.
6. компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. Игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, часы различные схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.
7. компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядные пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда». Правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.
8. компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:

спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9. компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России, образцы костюмов, (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, игрушки с различными росписями.

Вся среда ДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательно-образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая среда ГБДОУ построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### **Социальное партнерство**

Современный детский сад— это социально-педагогическая система, взаимодействующая с немалым числом организаций, предприятий, учреждений. Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между ДООУ и социальными партнерами.

ГБДОУ является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно-нравственного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Взаимодействие ДООУ с социальными партнерами:

- способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми;
- поднимает статус учреждения;
- указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.
- Ведёт к повышению качества дошкольного образования.

Взаимодействие ДООУ с социальными партнерами дает возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным безопасным. Взаимоотношения в детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые

организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

Создана внешняя система взаимодействия ДООУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов для решения актуальных проблем образовательного процесса, разнообразия деловых и творческих связей с различными организациями и учреждениями города.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями:

<i>Образовательная организация</i>	<i>Цель сетевого взаимодействия</i>
"Информационно-методический центр" Приморского района Санкт-Петербурга	Организация методической помощи, Консультирование
Дошкольные учреждения Приморского района	Обмен педагогическим опытом.
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Дворец творчества детей и молодежи «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» Санкт-Петербурга	Обеспечение процесса обучения и воспитания детей и подростков школы, в целях дальнейшего развития системы профилактики детского дорожно-транспортного травматизма

<b>2.1.3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>29.4.</b>	<b>стр. 188-189</b>
--	--------------	---------------------

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

Кадровое обеспечение - процесс воспитания подразумевает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности ребенка. Уровень профессиональной подготовленности педагогов и административных работников, их мастерство, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательным процессом на уровне ГБДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогам реализовывать Программу воспитания в полном объеме;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ГБДОУ (в том числе мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ГБДОУ)</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование и организация воспитательной деятельности в ГБДОУ;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для повышения их компетентности;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных проектов;</li> <li>- проведение анализа контроля воспитательной деятельности;</li> <li>- распространение опыта и изучение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении</li> </ul>

	<p>массовых мероприятий;</p> <p>- методическое сопровождение воспитательной деятельности.</p>
<p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>Педагог организатор</p>	<p>- реализует Программу воспитания в совместной с детьми фронтальной, подгрупповой, индивидуальной работе в соответствии с Календарным планом воспитательной работы на учебный год;</p> <p>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, представления о нравственных, культурных и научных ценностях, сохранение традиций ГБДОУ;</p> <p>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий;</p> <p>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими организациями в рамках воспитательной деятельности.</p>
<p>Помощник воспитателя</p>	<p>- оказывает помощь воспитателю при организации деятельности по реализации Календарного плана воспитательной работы ГБДОУ</p>

### Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020г.№304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г.№1155;
- Основные локальные акты:
- Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания в ДОУ;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).

Подробное описание приведено на сайте ГБДОУ в разделе «Документы», «Образование».

### Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ГБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ГБДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ГБДОУ обеспечивает возможность включения каждого

ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ГБДОУ, реализующем инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ГБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих *достижение целевых ориентиров* в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями

предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### 3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФООП ДО и представлена в виде ссылок в таблице №8.

Таблица 8

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФООП ДО	
		№ п.п.	стр.
<b>3.1.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия</b>	<b>30</b>	<b>стр.189-191</b>
3.1.1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– признание детства как уникального периода в становлении человека;</li> <li>– понимание неповторимости личности каждого ребенка;</li> <li>– принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;</li> <li>– проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;</li> <li>– поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника</li> </ul>		
3.1.1.2.	<p>решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).</p> <p>При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p>		
3.1.1.3	обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).		
3.1.1.4	учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)		
3.1.1.5	создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее		

3.1.1.6	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
3.1.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
3.1.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
3.1.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
3.1.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
3.1.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся
3.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
3.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
3.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности
3.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
3.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
3.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п. 31, стр. 191)**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС включает организованное пространство:

- территория ГБДОУ;

- групповые комнаты;
- специализированные, технологические, административные и иные помещения.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве уголков могут выступать:

- уголок сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей-

конструктивной, изобразительной, музыкальной;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие её стабильности, привычности.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,
  - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
  - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)

С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
  - образовательной программе ДОО;
  - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
  - возрастным особенностям детей;
  - воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой,
  - коммуникативной,
  - познавательно-исследовательской,
  - двигательной,
  - продуктивной и прочее
- в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и

укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

**3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

### Предметно-развивающая среда второй группы раннего возраста №2

<i>Образовательные области</i>	<i>Оборудование и материалы</i>
<u>Физическое развитие</u>	<p>Автомобили (среднего размера).  Автомобили (крупного размера).  Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет.  Пожарная машина (среднего размера).  Набор самолетов (мелкого размера).  Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект  Набор игрушек для обыгрывания построек.  Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами.  Бревно для упражнений в перелезании.  Доска с ребристой поверхностью.  Шведская стенка согласно росту детей.  Игрушка-качалка.  Машины каталки (в рост ребенка).  Велосипед.  Каталки – с палочкой или шнурком.  Коврик массажный.  Дорожка массажная.  Мягкие модули-таблетки высотой 20-25 см.  Кольцеброс.  Панно настенное для развития мелкой моторики рук «На лесной полянке» (пуговицы, кнопки, липучки).  Платочки.  Ленточки.  Флажки.  Веревки.  Обручи малые.  Обручи большие.  Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект.  Скакалка детская.  Мячи большие надувные.  Мячи мягкие звучащие.  Мячи (среднего размера).  Мячи (малого размера).  Воздушные шары.  Мыльные пузыри (набор).  Набор разноцветных кеглей с мячом.</p>

	<p>Шарики пластиковые разного цвета (комплект).  Атрибуты для подвижных игр: зонтик, солнце (плоскостное изображение).  Руль игровой.  Медали и фартучки с изображением персонажей подвижных игр.  Лодка (среднего размера).  Дидактическая игра «Бегут машины разные».  Картотеки подвижных игр, утренней гимнастики, логоритмических упражнений, бодрящей гимнастики, дыхательной гимнастики.  Мини-музей «Носовые платочки».  Набор кубиков среднего размера резиновые.  Набор строительный малого размера.  Набор строительный среднего размера.  Юла или волчок.  Картотека стихов, потешек, поговорок по КГН.  Картотека игр, занятий , экспериментированию по КГН.  Альбом фотографий детей по воспитанию КГН.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p>	<p>Самообучающие или авто дидактические игрушки: различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей.  Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат).  Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, фрукты, животные, игрушки, профессии, транспорт).  Лото, домино.  Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).  Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.  Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.  Мелкая и крупная геометрическая мозаика.  Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме.  Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект).  Матрешки трех-, четырехсоставные.  Пирамидки на конусной основе из колец разного размера, чередующихся в определенной последовательности (2 -3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец.  Напольная пирамидка (из 6 -7 элементов).  Сборные – разборные игрушки.  Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).  Наборы разрезных картинок (2 – 4 частей).  Кубики с предметными картинками (2- 4 шт.).  Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей).  Коробки или ящики с отверстиями вкладышами геометрических фигур.  Коробки разных размеров, банки пластмассовые с закручивающимися крышками.  Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами.</p>

	<p>Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы) 6-8 шт.  Рамки – вкладыши с геометрическими формами, разными по величине (4 цветов) (8 шт.)  Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) 3 шт.  Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки.  Набор шумовых коробочек.  Клеенчатые полоски различной длины, ширины.  Игры на интеллектуальное, сенсорное и тактильное развитие.  Набор для построения произвольных магнитных геометрических фигур.  Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов)  Парные картинки (мяч – большой и маленький; лопата – красная и зеленая; ведерки – красное и желтое и пр.).  Серии предметных картинок, составление по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?».  Настольно – печатные игры разнообразной тематики и содержания.  «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль).  Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики).  Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели.  Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект.  Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект.  Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после».  Комплект цифровых записей со звуками природы.  Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел.  Цилиндр с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел.  Кинетический песок.  Шишки хвойных деревьев.  Экологические дидактические игры «Осень к нам пришла», «Зимушка Зима», «А у нас в огороде», «Твердый и мягкий».  Коллекция природных материалов для рассматривания (хлопок, ракушки, камушки, крупы и т.п.).  Панно «Сиреневый лес» (сезоны, насекомые, птицы, лесные животные).  Набор для экспериментирования с песком.  Набор для экспериментирования с водой.  Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов.  Набор игрушек для игры с песком.  Набор пазлов – комплект.  Календарь природы с набором карточек.</p>
--	---

	<p>Альбомы с открытками, картинками, фотографиями сезонных изменений в природе.          Шнуровка различного уровня сложности – комплект.          Картотека игр – ситуаций.          Картотека сюжетных игр.</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p>	<p>Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики.          Книги детских писателей – комплект по сезонам и лексическим темам          Книги из различного материала (тканевые, пластиковые).          Книги театрализованные.          Книги с вкладышами.          Куб с кармашками для предметных картинок по лексическим темам.          Дидактическая игра «Телевизор» для знакомства детей со сказками.          Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект.          Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект.          Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект.          Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект.          Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект.          Дидактические игры для развития речевого дыхания: «Улетай тучка», «Ребристые шарики», «Осенний деревья», «Бабочки».          Дидактические игры на развитие звукоподражаний: «Кто как кричит», «На лошадке мы поскачем», «Медведь в берлоге».          Дидактическая игра «Расскажи сказку по картинкам».          Альбомы мелкого фольклора: «Рассыпушки», «Как на нашем на лугу».          Набор картин для рассматривания и развитию связной речи детей.          Набор демонстрационного материала для развития речи по лексическим темам.          Картотека речевых игр для детей 2-3х лет.</p>
	<p>Бубен маленький.          Бубен средний.          Лестница для работ по лепке.          Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент).          Погремушки.          Маракасы.          Картотека музыкальных игр, песенок, танцевальных этюдов.          Звучащие игрушки и музыкальные игрушки.          Микрофон – игрушка.          Звучащие книги.          Магнитофон.          Фонотека детских песенок, сказок, звуков.          Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста.          Изделия народных промыслов – комплект.          Неваляшки разных размеров – комплект.          Мольберт двухсторонний.</p>

<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p>	<p>Доска меловая. Трафареты. Раскраски. Мел(школьный). Мелки восковые (набор) Набор репродукций картин о природе. Ширма для кукольного театра, трансформируемая. Театр Би-Ба-Бо, пальчиковый, из втулок, настольный, теневой. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект. Бумага для рисования. Бумага разного цвета и формата. Цветной картон. Кисточки. Клей карандаш. Карандаши цветные. Пластилин, не липнущий к рукам. Краски гуашь. Краски пальчиковые. Доска для работы с пластилином. Поднос детский для раздаточных материалов. Стаканчики (баночки) пластмассовые. Точилка для карандашей.</p>
<p><u>Социально-коммуникативного развития</u></p>	<p>Адаптационный набор. Куклы (крупного размера). Куклы (среднего размера). Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров. Кукольная кровать. Кукольная кроватка-люлька. Набор кукольных постельных принадлежностей. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка). Кухонная плита (соразмерная росту ребенка). Сумочки. Набор «Гладильная доска и утюг». Диван детский (уголок уединения). Макет «Русское подворье» Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта. Набор для уборки (швабра, совочек, тряпочка). Фартуки. Колпаки поварские, прихватки). Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый). Коляска кукольная (летняя). Набор столовой посуды для игры с куклой. Набор чайной посуды. Коляска кукольная (зимняя). Набор парикмахера. Набор медицинских принадлежностей. Набор муляжей овощей и фруктов. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской. Тележка-ящик (крупная). Телефон игровой.</p>



Касса игровая. Микроволновка игровая.
--

### **Общая литература по 5 образовательным областям**

*Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»:*

- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года. *Наглядно-дидактические пособия:*
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»
- Гербова В. В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 лет.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2-4 лет.
- Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие и методические рекомендации.
- Наглядно-дидактические пособия.

### ***Дидактические, наглядный(демонстрационные) материалы.***

В группе имеются тематически - подобранные папки, содержащие иллюстрационный и наглядный материал.

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы для детей 2-3 лет**

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик..», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и

заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршак); «Ой ты заяшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким ЯЛ. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь ГР. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева НВ. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.М. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинин Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская ЮС. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев ВГ. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц ЯМ. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский КД. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чуковский ЕИ. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский КИ. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян СБ. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ОЗ сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации к книгам: ВГ. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### **Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

#### **3.1.4. Режим и распорядок дня в группе раннего возраста (п.35, стр.219)**

**Режим работы** ГБДОУ составляет 12 часов (07.00 - 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни.

Учебный год ГБДОУ детского сада № 4 Приморского района СПб составляет:

Учебный период - 1 сентября - 31 мая

Летний период - 1 июня - 31 августа

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 12.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные

возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и сп 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

***Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.***

### **Режим дня второй группы раннего возраста № 1**

Распределение времени в течение дня	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, индивидуальная работа
8.00 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.30	Занятие №1 по подгруппам
9.30 – 9.50	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям
09.50 – 10.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.00 – 11.45	Подготовка к прогулке, режимные моменты, прогулка (игры, наблюдения, элементарный хозяйственно-бытовой труд на улице, физкультурное занятие на воздухе, совместная деятельность), возвращение с прогулки, режимные моменты

11.45 – 12.20	Подготовка к обеду, обед
12.20 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, игры
15.15 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.30	Занятие №2 по подгруппам Самостоятельная деятельность
16.35 – 17.00	Подготовка к прогулке, режимные моменты
17.00 – 18.30	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, элементарный хозяйственно-бытовой труд в помещении, совместная деятельность, уход детей домой

**Режим дня второй группы раннего возраста № 1  
при неблагоприятной погоде**

Распределение времени в течение дня	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, индивидуальная работа
8.00 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.30	Занятие №1 по подгруппам
9.30 – 9.50	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям
09.50 – 10.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.00 – 11.30	Малоподвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность с различными физкультурными пособиями, дидактическими игрушками, наблюдения в природе из окна группы, совместная деятельность
11.30 – 11.45	Чтение художественной литературы, режимные моменты.
11.45 – 12.20	Подготовка к обеду, обед
12.20 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, игры
15.15 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.30	Занятие №2 по подгруппам Самостоятельная деятельность
16.35 – 17.00	Чтение художественной литературы, режимные моменты.
17.00 – 19.00	Совместная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, организация самостоятельной детской деятельности, игры, индивидуальная работа, уход детей домой

**Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) для детей 2-3 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (10)
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика по желанию детей	Ежедневно (5)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) (10)

	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	
	б) физкультурный праздник	
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность		
		Периодичность
Специально организованная образовательная деятельность		<i>Вторая группа раннего возраста</i>
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
	Формирование элементарных математических представлений	
Речевое развитие	Развитие речи	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 раз в неделю
	Лепка	1 раз в неделю
	Аппликация	-
	Музыка	2 раза в неделю
Физическое развитие		3 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие		Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями
ИТОГО: количество условных часов в неделю		10
ИТОГО: количество условных учебных часов в год		432
Продолжительность не более		10 мин.
Общее время специально организованной образовательной деятельности в неделю, в часах		1 час 40 мин.
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Игровая деятельность		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Логопункт		-
Конструктивно-модельная деятельность		1
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Дежурства		-
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра		ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно 5-6 мин.
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х мин.)

**Специально организованная образовательная деятельность второй группы раннего возраста №2**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>8.45 – 8.55</b>	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(музыкальная деятельность)</i>
	<b>16.00 – 16.10</b> (1-я подгруппа) <b>16.20 – 16.30</b> (2-я подгруппа)	<b>ОО Познавательное развитие</b> <i>(ознакомление с окружающим миром)</i>
<b>ВТОРНИК</b>	<b>9.00 - 9.10</b> (1-я подгруппа) <b>9.20 - 9.30</b> (2-я подгруппа)	<b>ОО Речевое развитие</b> <i>(развитие речи)</i>
	<b>16.00 – 16.10</b>	<b>ОО Физическое развитие</b> <i>(физическая культура)</i>
<b>СРЕДА</b>	<b>8.45 – 8.55</b>	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(музыкальная деятельность)</i>
	<b>16.00 – 16.10</b> (1-я подгруппа) <b>16.20 – 16.30</b> (2-я подгруппа)	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(лепка)</i>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>9.00 - 9.10</b> (1-я подгруппа) <b>9.20 - 9.30</b> (2-я подгруппа)	<b>ОО Речевое развитие</b> <i>(развитие речи)</i>
	<b>16.45 – 16.55</b>	<b>ОО Физическое развитие</b> <i>(физическая культура)</i>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>9.00 - 9.10</b> (1-я подгруппа) <b>9.20 - 9.30</b> (2-я подгруппа)	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(рисование)</i>
	<b>16.00 – 16.10</b>	<b>ОО Физическое развитие</b> <i>(физическая культура)</i>

С одной подгруппой детей осуществляется организованная образовательная деятельность, другая подгруппа детей под присмотром помощника воспитателя. Детям предлагаются: настольно – печатные игры и др. игры.

### 3.1.5. Календарный план воспитательной работы

План является единым для дошкольного образовательного учреждения. Дошкольное образовательное учреждение в праве наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, а также примерным перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл, ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Примерный календарный план воспитательной работы ГБДОУ конкретизирует форму и вид, сроки проведения мероприятий по направлениям воспитательной работы. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные мероприятия в текущем учебном году.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности, ее проявление в его поведении.

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский утверждается ежегодно на педагогическом совете. В течение учебного года календарный план воспитательной работы может изменяться и корректироваться.

Наименование мероприятия	Категория участников	Ориентировочные сроки проведения	Ответственные за проведение	Мероприятия/проекты/события
<b>Модуль «Праздничный событийный календарь»</b>				
День знаний	Воспитанники	1 сентября	Все группы Воспитатели, специалисты	Развлечение «День знаний».
День воспитателя и всех	Воспитанники	27 сентября	Воспитатели, специалисты	Изготовление Стенгазеты «Поздравляем всех работников детского сада с праздником!»



дошкольных работников				
Неделя безопасности дорожного движения	Воспитанники	25-29 сентября	Воспитатели, специалисты	Развлечение «Наш друг Светофорик».  Наклеивание светоотражательных элементов на одежду.
День защиты животных	Воспитанники	4 октября	Воспитатели, специалисты	Проект «День защиты животных».  Беседа ветеринара (родитель) о своей работе.
День отца в России	Воспитанники	Третье воскресенье октября	Все группы Воспитатели, специалисты	Спортивно-познавательное развлечение «Я как папа».  Изготовление альбома с фотографиями отцов воспитанников.
День матери в России «Праздник мам»	Воспитанники	Последнее воскресенье ноября	Все группы Воспитатели, специалисты	Изготовление стенгазеты «Я и моя мама».  Видеопоздравление «Мамочку любимую поздравляю».
Новый год	Воспитанники	31 декабря	Все группы Воспитатели, специалисты	Проект «Росла елочка в лесу».  Развлечение «К нам спешит Новый Год».
День защитника Отечества	Воспитанники	23 февраля	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы Воспитатели, специалисты	Развлечение «Поиграем в солдатиков».  Изготовление совместно с родителями поделок.
Масленица	Воспитанники	Начало марта	Все группы Воспитатели, специалисты	Развлечение «Широкая масленица!»
Международный женский день	Воспитанники	8 марта	Все группы Воспитатели, специалисты	Проект «Любимая мама – моя!»  Изготовление подарочной открытки.
Всемирный день театра	Воспитанники	27 марта	Все группы Воспитатели, специалисты	Драматизация знакомой детям сказки.  Показ родителями спектакля детям.
Всемирный день здоровья	Воспитанники	12 апреля	Все группы Воспитатели, специалисты	Спортивное развлечение «Если хочешь быть здоровым!»

Международный день защиты детей	Воспитанники	1 июня	Все группы Воспитатели, специалисты	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будут дети!»
День России	Воспитанники	12 июня	Все группы Воспитатели, специалисты	Развлечение «Мы – дети большой страны!»  Фотоотчет «Хороводы и игры народов России».
Международный день дружбы	Воспитанники	30 июля	Все группы Воспитатели, специалисты	Спортивно-музыкальное развлечение «Вместе весело шагать»  Изготовление «Дерево Дружбы».

## 4. ПРИЛОЖЕНИЯ

### ПРИЛОЖЕНИЕ №1

#### Психолого-педагогические характеристики воспитанников

##### Возрастные особенности: вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых, в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Примерное комплексно-тематическое планирование на учебный год

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Сентябрь	1-я – 2-я недели	<b>Тема:</b> «Детский сад» <b>Итоговое мероприятие:</b> проект «Здравствуй, малыш»	<i>Физическое развитие</i>	Формировать у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки.	- Рассказ и показ детям личного полотенца, горшка, места за обеденным столом. - Подвижные игры: «Догони меня», «Зайка серенький сидит», «Курочка и цыплятки», «Жуки». - пальчиковые игры: «Пальчик-мальчик», «Сорока-белобока», «Ути-ути», «Моя семья», «Коза».
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО.	- Совместная с воспитателем игра «Покормим куклу», «Уложим куклу спать», «Поедем на Автобусе». - игра-забава «Минутка заводной игрушки». - игровое упражнение «Спрячь-покажи». - игра-путешествие «В гости к Мойдодыру» (в умывальную комнату).
			<i>Познавательное развитие</i>	Организовывать взаимодействие детей с воспитателем, помощником воспитателя, сверстниками.	- Игра «Подружись-покружись». - Дидактическая игра «Собери пирамидку» (исследовательская деятельность).

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Игра с собачкой»</li> <li>- Дидактическая игра «Знакомимся с куклами»</li> <li>- Игра «Построим Мишке домик» (конструирование)</li> </ul>
		<i>Речевое развитие</i>	<p>Развивать понимание речи. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Моя группа» (знакомство с групповой комнатой).</li> <li>- Рассматривание игрушек игровой комнаты.</li> <li>- Ситуация общения «Что есть в нашей группе?»</li> <li>- Игровая ситуация «Какие игрушки пришли к нам в гости».</li> <li>- рассматривание книг в книжном уголке.</li> <li>- игра-инсценировка по стихотворениям А.Барто.</li> </ul>
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Создавать эмоционально-положительный климат в группе, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-путешествие по групповой комнате с остановками на станциях «Цветные карандаши и мелки», «Пластилиновая полянка».</li> <li>- слушание народных песенок.</li> <li>- Пляска «Дай ладошечку, моя крошечка».</li> </ul>

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Сентябрь	3-я – 4-я недели	<b>Тема:</b> «Мои любимые игрушки» <b>Итоговое мероприятие:</b> Мини-музей «Любимые игрушки».	<i>Физическое развитие</i>	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.	- Подвижная игра «Мыши в кладовой», Воробушки и кот», «По ровненькой дорожке», «Ветер и листочки», «Вышла курочка гулять». - Пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Еду к деду, еду к бабе», «Идет коза рогатая», «Кулачки». - Игра малой подвижности «К куклам в гости».
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия.	- Игра-забава «Где же наша...» - Игра-забава «Воздушные шары». - Совместная с воспитателем игра «Поможем игрушкам найти свой дом». - Игра-ситуация «Прогоним капризок». - Игровое упражнение «Вымоем ручки кукле Кате». - Поручения детям на прогулке.
			<i>Познавательное развитие</i>	Организовывать взаимодействие детей с воспитателем, помощником воспитателя, сверстниками. Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать наглядно-действенное	- Дидактическая игра «Найди Мишку», «Расскажи и покажи», «Кого не стало?», «Покажи у куклы». - Исследовательские действия «Матрешки».

			мышление в процессе решения познавательных практических задач. Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов.	- Проблемная ситуация «Как Зайчику попасть в домик?» (обыгрывание постройки).
		<i>Речевое развитие</i>	Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением.	- Беседа «Какие игрушки живут у нас в группе». - Игровая ситуация «Как мы убираем наши игрушки». - Игры на звукоподражание «Кап-кап-кап», «Покатаемся на лошадке». - Дидактическая игра «Кто как кричит». - Чтение А.Барто «Игрушки». - Хороводная игра «Куклу (Мишку, Зайку...) за руку возьму».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Создавать эмоционально-положительный климат в группе, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности. Развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности. Поддерживать интерес к малым формам фольклора. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке). Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить. Научить правильно держать карандаш,	- Слушание мелодии «Пляска с куклами». - Совместное пение «Баю-бай, Кукла засыпай». - Музыкально-дидактическая игра «Игра с бубном». - Конструктивная игра «Кубик на кубик» (постройка домика, башенки). - Рассматривание образцов для рисования. - Дидактическая игра «Что за палочки такие?» - Дидактическая игра «Пластилин. Что можно вылепить». - Разучивание танца «Помирились».



				<p>кость.</p> <p>Развивать интерес к конструктивной деятельности. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем – Куклой.</p>	- Игра-инсценировка по стихотворениям А.Барто «Игрушки».
Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Октябрь	1-я – 2-я неделя	<p><b>Тема:</b> «Осень»</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «Осень к нам пришла» Выставка детского творчества из природного материала, изготовленные совместно с родителями.</p>	<i>Физическое развитие</i>	<p>Обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.</p>	<p>- Подвижные игры «Догони листочек», "Поезд", «Кот и мыши», «Мой весёлый звонкий мяч!»</p> <p>- Малоподвижная игра «Найди мяч», «Ты мне - я тебе» «Догони меня», «Все захлопали в ладоши».</p> <p>- Пальчиковая игра «Первый пальчик...», «Дождик», «Листопад», «Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока».</p>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	<p>Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p>	<p>- Дидактическая игра «Собираем урожай»</p> <p>- Совместная с воспитателем игра «Прогулка по осеннему парку»</p> <p>- Наблюдение за Листопадом.</p> <p>- Сюжетно-игровая ситуация «Мишка промочил ноги».</p> <p>- Выполнение элементарных поручений на участке, в цветнике, на огороде.</p>

			<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).          Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.          Расширять знания о домашних животных и птицах.          Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Осень разноцветная».</li> <li>- Рассматривание осенних листочков.</li> <li>- Дидактическая игра «Найди желтый листочек».</li> <li>- Рассказ «Перелетные птицы».</li> <li>- Конструктивная игра «Соберем красивый букет из листьев».</li> <li>- Проблемная ситуация «В чем пойдем гулять?».</li> <li>- Исследовательская деятельность «Переложи горох, фасоль».</li> <li>- Игра-путешествие по территории д. сада «Золотая осень».</li> </ul>
			<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.          Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.          Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.          Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание сюжетных картинок.</li> <li>- Беседа по картинкам, иллюстрациям «Времена года».</li> <li>- Обсуждение «Как одеваться осенью».</li> <li>- Дидактическая игра «Овощи все нужны, в них витамины все важны».</li> <li>- Ситуация общения «Какая погода на улице».</li> <li>- Наблюдение за трудом дворника.</li> <li>- Игровая ситуация «Пошуршим листочками».</li> <li>- Дидактическая игра «Что растет на огороде, а что в саду».</li> </ul>
			<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Развивать у детей художественное восприятие.          Развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картинок, иллюстраций об осени.</li> <li>- Игровое упражнение «Листья разные, листья осенние».</li> <li>- Совместное с воспитателем изготовление гирлянды из осенних листьев.</li> <li>- Слушание «Песенки об осени».</li> <li>- Пляска «С листочками».</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"><li>- Дидактическая игра «Вылепи грибочек».</li><li>- Дидактическое упражнение «Осенние листочки» (рисование ладошками).</li></ul>
--	--	--	--	--	--

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Октябрь	3-я – 4-я неделя	<b>Тема:</b> «Я в мире человек» <b>Итоговое мероприятие:</b> Фотоотчет «Наши малыши»	<i>Физическое развитие</i>	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры: «Не замочим ножки...», «По дорожке мы пойдем».</li> <li>- Пальчиковая игра «Ладушки» – знакомить со строением руки человека.</li> <li>- Подвижные игры семейной тематики: «Наседка и цыплята», «Зайка, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот».</li> <li>- Ситуативный разговор «Будем, будем умываться по утрам и вечерам».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Кто у нас хороший?»</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Поездка на автобусе».</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Семья» (заботливые мамы, папы).</li> <li>- Игровая ситуация «Куклы проснулись и одеваются».</li> <li>- Игровая ситуация «Мы умываемся».</li> <li>- Игровая ситуация «Кто аккуратнее уберет одежду в шкаф».</li> <li>- Инсценировка стихотворения: «Решили маме мы помочь, и воду в таз налили».</li> <li>- Игровое упражнение «Наши руки помогают раздеваться».</li> </ul>
			<i>Познавательное развитие</i>	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Развивать первоначальные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Кто в доме моем живет».</li> <li>- Дидактическая игра «Назови части тела»;</li> <li>- Дидактическая игра «Угадай, чья одежда».</li> <li>- Игра на развитие слухового восприятия</li> </ul>

			представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения Совершенствовать обследовательские действия.	«Кто позвал». - Дидактическая игра «Кукла Таня обедает». - Рассматривание иллюстрации «Тело человека». - Рассматривание семейных фотографий. - Конструктивная игра «Мой дом».
		<i>Речевое развитие</i>	Развивать понимание речи. Сопровождать речью игровые и бытовые действия.	- Беседа «Кто со мной рядом?» - Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок о семье. - Игровое упражнение «Курочка кудахчет: ко-ко-ко». - Дидактическое упражнение на развитие речевого дыхания «Ребристые шарики», «Осенние листочки». - Дидактическая игра- «Назови имя мамы и папы». - Моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры». - Беседа «Предметы помощники».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно. Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила.	- Музыкально-дидактическая игра «Цветы настроений». - Слушание песенок о семье. - разучивание песенки «Прянички». - Разучивание пляски «Встанем дружно в хоровод». - Дидактическая игра «платье для мамочки». - дидактическое упражнение «Сыграю для папы». (игра на музыкальных инструментах)

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Ноябрь	1-я – 2-я неделя	<b>Тема:</b> «Мой дом» <b>Итоговое мероприятие:</b> «Домик для куклы»	<i>Физическое развитие</i>	Обогащать двигательный опыт детей. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковые игры «Домик Ёжика», «Замочек», «Дом».</li> <li>- Подвижные игры «Быстрее-медленнее», «Лови меня», «В домик беги».</li> <li>- Игровое упражнение «Перешагни через линию».</li> <li>- Экспериментирование «Хрупкий лед».</li> <li>- Ситуативный разговор «Одеваемся правильно».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Моя улица».</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Новый домик для кукол» (крупный конструктор).</li> <li>- Совместная со сверстниками игра «Едем на дачу».</li> <li>- Игровое упражнение «Напоим чаем Мишку».</li> </ul>
			<i>Познавательное развитие</i>	Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания. Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Покажи такую же», «Где чей домик», «Найди кукле домик».</li> <li>- Конструктивная игра «Построим домик» (крупная мозаика).</li> <li>- Исследовательская деятельность Игра «Волшебный мешочек».</li> <li>- Рассказ «Вежливый Зайка».</li> </ul>

			<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Развивать понимание речи. Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов с видами родного города, улиц, семейных фотографий.</li> <li>- Беседа «Гололед на дорожках» (в процессе наблюдения за объектом природы).</li> <li>- Ситуация общения «Как называется моя улица».</li> <li>- Игра-драматизация «Кто в домике живет» (по сказке «Курочка Ряба»).</li> <li>- Интегративная деятельность «В гости кукла к нам пришла».</li> <li>- Дидактическая игра «Строим дом».</li> </ul>
			<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Развивать у детей художественное восприятие. Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин сельских улиц.</li> <li>- Рассматривание картин городских улиц, на которых стоят дома.</li> <li>- Игра «Дорожки к домикам» (Посыпание клеевых дорожек крупой).</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Кошка и музыкальные игрушки».</li> <li>- Разучивание пляски «Гуляем – пляшем».</li> </ul>

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Ноябрь	3-я – 4-я неделя	<b>Тема:</b> «Народная игрушка» <b>Итоговое мероприятие</b> Оформление новыми экспонатами Мини музей «Наша любимая Матрешка»	<i>Физическое развитие</i>	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры: «Помоги Матрешке добраться до детского сада», «Доползи до Матрешки», «Догони Матрешку».</li> <li>- Физкультминутка «Мы – Матрешки».</li> <li>- Игровая беседа с элементами движений «Красавицы Матрешки».</li> <li>- Утренняя гимнастика «Матрешки».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра: «Матрешка встречает гостей».</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Напоим Матрешек чаем».</li> <li>- Беседа «Расскажем Матрешке про правила поведения».</li> <li>- Игровая ситуация «Выбираем игрушки для прогулки».</li> </ul>
			<i>Познавательное развитие</i>	Совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстрации по теме «Народные игрушки».</li> <li>- Конструктивная игра «Диванчики для Матрешек».</li> <li>- Дидактическая игра «Игрушки в гостях у ребят».</li> <li>- Беседа «Как мы ходили с мамой в магазин игрушек».</li> <li>- Дидактическая игра-забава «Сколько</li> </ul>



				Матрешек!» - Рассказ «Про Матрешку».
		<i>Речевое развитие</i>	<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь. Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.</p> <p>Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение С.Маршак «Матрешки».</li> <li>- Хороводная игра с пением «Матрешки».</li> <li>- Игра-драматизация «У матрешки – новоселье».</li> <li>- Интегрированная деятельность «Русская Матрешка».</li> <li>- Беседа «Давайте познакомимся» (народные игрушки).</li> <li>- Обсуждение иллюстраций книги М Евсеевой «Матрешки – внучки бабушки Матрены».</li> <li>- Ситуация общения «Матрешка растеряла игрушки».</li> </ul>
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Развивать у детей художественное восприятие.</p> <p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание игрушек русских народных промыслов.</li> <li>- Совместное с воспитателем украшений для Матрешек «Бусы».</li> <li>- Слушание детских песенок про Матрешек.</li> <li>- Пляска «Матрешки».</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики».</li> <li>- Выставка В Мини-музее группы игрушек русских народных промыслов.</li> </ul>

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Декабрь	1-я 4-я неделя	<b>Тема:</b> «Зима» <b>Итоговое мероприятие:</b> «Зимние развлечения» «Новогодний утренник» Выставка детского творчества – поделки, изготовленные совместно с родителями, «Новогодняя мозаика»	<i>Физическое развитие</i>	Обогащать двигательный опыт детей. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры «Снежки», "Поезд из санок", «Попади в цель», «Веселые снежинки», «Мы погреемся немножко, мы поскачем по дорожке».</li> <li>- Малоподвижная игра «Лепим Снеговика», «Найди, что спрятали».</li> <li>- Пальчиковая игра «Первый пальчик...», «Снег-снежок», «Ручки вверх, в кулачок», «Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока».</li> <li>- Ситуативный разговор «Кукла Катя ела снег».</li> <li>- Игровое упражнение «Прокати по дорожке».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия. Развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, а также игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Разложи правильно», «Сколько?», «Спрячь Зайку».</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Прогулка по зимним дорожкам детского сада».</li> <li>- Наблюдение за Снегопадом.</li> <li>- Сюжетно-игровая ситуация «Маша простудилась».</li> <li>- Выполнение элементарных поручений на участке.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Кормушка – зимняя столовая для птиц».</li> </ul> </li> <li>- Сюжетно-ролевая игра совместно с воспитателем «Готовим группу к празднику».</li> <li>- Праздник «Новогоднее»</li> </ul>

			действительности.	приключение». <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание «Подарок от Деда Мороза».</li> </ul>
		<i>Познавательное развитие</i>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p> <p>Развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение «Деревья после снегопада», «Зимние игры старших детей».</li> <li>- Беседа «Как помочь животным и птицам в холодное время года».</li> <li>- Рассматривание картин о Зиме, снежинок, иллюстраций об играх детей зимой.</li> <li>- Дидактическая игра «Оденем куклу Машу на прогулку», «Сравни и назови».</li> <li>- Игра-забава «Чудесный мешочек».</li> <li>- Рассказ «Птицы и звери зимой».</li> <li>- Конструктивная игра со снегом «Строим снежный город».</li> <li>- Проблемная ситуация «В чем пойдем гулять».</li> <li>- Исследовательская деятельность «Снег и льдинки тают», «Цветной лед».</li> <li>- Игра-путешествие по территории детского сада «Зимушка Зима в гости к нам пришла».</li> <li>- Развивающая игра «Нарядим елочку».</li> </ul>
		<i>Речевое развитие</i>	<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.</p> <p>Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание сюжетных картинок «Зимние забавы», «Зима в городе», «Зима в лесу».</li> <li>- Беседа по картинкам, иллюстрациям «Времена года».</li> <li>- Обсуждение «Как одеваться зимой».</li> <li>- Ситуация общения «Какая погода на улице».</li> </ul>

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи		
				разной силой голоса. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.	- Наблюдение и беседа за трудом дворника. - Игровая ситуация «Прокатим куклу Машу с горки на саночках». - Дидактическая игра «Веселые снежинки».	
					<b>Формы работы</b> - Чтение «Наша Маша маленька», Н.Саконская «Где мой пальчик?», О.Высоцкая «Снег», А.Барто «Санки», В.Берестов «Снегопад»	
Январь	1-я – 2-я неделя	<b>Тема:</b> «Мебель, посуда в моем доме» <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместное с воспитателем изготовление альбома из фотографий посуды и мебели, принесенные из дома воспитанниками.	<i>Физическое художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать культурно-гигиенические навыки и восприятие. Развивать у детей художественные навыки самообслуживания. Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), игры вместе с педагогом в изобразительному искусству (в небольших подгруппах в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства) в игре представлять движущуюся предмету при знакомстве с его формой. Воспитывать бережное отношение к мебели, посуде.	- Беседа «Поведение за столом». - Рассматривание картинок, подвижные игры «Хоровод», "Карусель", изображений снежинок, иллюстраций о зиме. - Малоподвижная игра «В гости к куклам». - Совместное с воспитателем изготовление гирлянды для новогодней елочки. - Пальчиковая игра «Стул», «Игрушки», «Семья», «Вышли пальчики гулять», «Разучивание «Песенок о зиме, «Посчитаем». - Новогодние праздники. - Экспериментирование «Высокая и низкая гора». - Дидактическая игра «Устроим снеговика». - Совместная с воспитателем игра «Водяные снежинки» (рисование ладошками). - Наблюдение за работой столяра – починка стола, стульчика в группе. - Музыкально-дидактическая игра «Зайцы на поляне». - Игровая ситуация	
			<i>Социально-коммуникативное развитие</i>			
			<i>Познавательное развитие</i>	Формировать элементарные представления о предметах домашнего обихода, мебели. Закрепить названия и знание назначения мебели, посуды.	«Мишка пришел в гости». - Выполнение элементарных поручений на участке. - Беседа «Как ухаживать за посудой». - Рассматривание иллюстраций «Посуда, мебель». - Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (с кукольной посудой).	

			<p>Вызвать интерес к мебели, находящейся в группе. Тренировать зрительную память. Развивать мышление, творческие способности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ «Какая бывает посуда».</li> <li>- Конструктивная игра «Стол и стул для матрешки».</li> <li>- Проблемная ситуация «Четвертый лишний».</li> <li>- Исследовательская деятельность «Во что можно налить воду».</li> <li>- Игра-путешествие на кухню детского сада «Большая посуда».</li> </ul>
		<i>Речевое развитие</i>	<p>Развивать понимание речи и активизировать в словаре обобщающие слова «посуда», «мебель». Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Формировать умение разгадывать загадки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картины «Игра с куклой».</li> <li>- Обсуждение по картине, иллюстрациям.</li> <li>- Беседа «Мебель в доме».</li> <li>- Ситуация общения «Какая мебель, посуда нужна маме и папе, а какая малышам» (величина).</li> <li>- Наблюдение за трудом помощника воспитателя.</li> <li>- Игровая ситуация «Назови предмет правильно».</li> <li>- Дидактическая игра «Подбери чайник к чашечке».</li> <li>- Чтение В. Васильев «Мебель – это что такое», русская народная сказка «Лиса и журавль», С.Я. Маршак «откуда стол пришел, А. Барто «Хромая табуретка», В. Маяковский «Кем быть?» (отрывок о столярах и плотниках), Т.Г. Лагздынь «Дедушкина кружка».</li> </ul>
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Развивать у детей художественное восприятие. Развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание предметов посуды, мебели народных промыслов.</li> <li>- Игровое упражнение «Рассадим зверей» (аппликация).</li> <li>- Совместное с воспитателем изготовление альбома из фотографий</li> </ul>

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	<p>качества предметов и явлений окружающей действительности.</p> <p>посуды и мебели, принесенные из дома воспитанниками.</p> <p>- Музыкально-дидактическая игра «Кошка и музыкальные игрушки».</p> <p>- Разучивание музыкальной игры «Кто первый» (со стулом).</p> <p>- Дидактическое упражнение «Украшаем блюдце» (пластилин).</p> <p><b>Формы работы</b></p>
Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	
Февраль	1-я – 2-я неделя	<p><b>Тема:</b> «В гостях у сказки»</p> <p><b>Итоговое мероприятие</b> : Выставка книг «В гостях у сказки».</p>	<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.</p> <p>Содействовать гармоничному физическому развитию детей.</p> <p>Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта.</p> <p>Развитие физических качеств.</p>	<p>- Подвижные игры: «Попади в цель», «Птички в гнздышках», «Найди свой домик», «Воробушки и кот», «Пойдем гулять».</p> <p>- Физкультминутка «Зайка», «Где же наши ручки».</p> <p>- Игровая беседа с элементами движений «Не урони яичко».</p> <p>- Утренняя гимнастика «Сказки».</p> <p>- Пальчиковая гимнастика «Мы белье стирали», «Часы», «Шарик», «Цветок в горшке», «Тесто мы месили».</p> <p>- Дыхательное упражнение «Бабочки», «Подуй на снежинку».</p>
			<p><i>Социально-Коммуникативное развитие</i></p>	<p>Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде.</p>	<p>- Сюжетная игра: «Покатаем героев сказок».</p> <p>- Совместная с воспитателем игра «Расскажем Мышке и Мишке о правилах поведения». (по сказкам «Куручка Ряба и «Теремок»).</p> <p>- Беседа «Мой любимый сказочный герой».</p> <p>- Игровая ситуация «Кого не стало» (по сказке «Репка»).</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение «Курочка Ряба».</li> <li>- Игровое упражнение «Репку мы тянули».</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.</li> </ul>
		<i>Познавательное развитие</i>	<p>Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач.</p> <p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностей представлений.</p> <p>Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание игрушек-персонажей из знакомых сказок.</li> <li>- Игра-экспериментирование с водой, мукой и солью: «Замесим тесто для Колобка».</li> <li>- Беседа «На кого из сказочных героев я похож».</li> <li>- Дидактическая игра «Разложи правильно: от большого к маленькому».</li> <li>- Дидактическая игра-забава «Угадай, кто за маской». (по знакомым сказкам).</li> <li>- Конструктивная деятельность: «Теремок», «Катится Колобок по широкой и узкой дорожке».</li> </ul>
		<i>Речевое развитие</i>	<p>Знакомить детей с русским народными сказками, стимулировать ребенка повторять за воспитателем знакомые слова и фразы из знакомых сказок</p> <p>Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.</p> <p>Развивать у детей умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Развивать умение слушать, следить за развитием действия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение русских народных сказок: «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок» «Теремок».</li> <li>- Игра-драматизация «Я от бабушки ушел».</li> <li>- Интегрированная деятельность «Кто в Теремочке живет».</li> <li>- Обсуждение иллюстраций по книгам русских народных сказок.</li> <li>- Словесная игра «Коза рогатая».</li> <li>- Беседа «Мои любимые сказки».</li> <li>- Дидактическая игра «Угадай сказку».</li> </ul>

			<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Развивать у детей художественное восприятие.          Поддерживать интерес к малым формам фольклора.          Знакомить с русскими народными сказками и сказочными персонажами.          Воспитывать чувство сопереживания героям произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание детских песенок из знакомых детям сказок и мультфильмов.</li> <li>- Совместное пение песенок из знакомых детям сказок и мультфильмов.</li> <li>- Пляска «Веселые медвежата».</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Голоса больших и маленьких».</li> <li>- Игра-рисование «Колобок румяный бок».</li> <li>- Игра «Пластилиновая сказка».</li> <li>- Выставка книг «В гостях у сказки».</li> </ul>
--	--	--	---	--	---



Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Февраль	3- 4-я неделя	<p><b>Тема:</b> «Все профессии важны, все профессии нужны» <b>Итоговое мероприятие</b> : Стенгазета «Профессия моих родителей»</p>	<i>Физическое развитие</i>	<p>Прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры: «Самолеты», «Проползи в воротца», «Догони друга».</li> <li>- Физкультминутка «Как солдаты на параде».</li> <li>- Практическое упражнение «Аккуратные ребята».</li> <li>- Утренняя гимнастика «Бравые солдаты».</li> <li>- Пальчиковая гимнастика «Бойцы - молодцы», «Мы белье стирали», «Наша Армия», «Пекарь», «Помощники».</li> <li>- Ситуативный разговор «Пушистые полотенца».</li> <li>- Дыхательное упражнение «Сдуй шарик».</li> </ul>
		<p><b>Тема:</b> «Защитники Отечества» <b>Итоговое мероприятие</b> : Изготовление подарочной открытки «Моему любимому папе»</p>	<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	<p>Формировать первичные представления ребёнка о себе. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом помощника воспитателя, врача детского сада, дворника, ремонтника мебели.</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Мытье кукольной посуды», «Доктор», «Магазин», «Автобус».</li> <li>- Беседа «Предметы вокруг нас», «Кто готовит для нас обед».</li> <li>- Рассматривание альбома «Кто работает в нашем детском саду?»</li> <li>- Рассматривание альбома «Кто служит в армии».</li> </ul>

			<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач.</p> <p>Развивать первоначальные представления о близких людях, деятельности взрослых.</p> <p>Формирование знаний детей о профессиях.</p> <p>Развитие воображения, речи, наблюдательности; воспитание уважительного и доброго отношения к людям разных профессий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Что для чего?» знать название и назначение предметов, используемых в разных профессиях.</li> <li>- Дидактическое упражнение «Веселая шнуровка».</li> <li>- Исследовательская деятельность «Кто во что одет?» (одежда людей разных профессий, профессий военных).</li> <li>- Рассматривание альбома «Военная техника».</li> <li>- Беседа «Папы – вы наши защитники».</li> </ul>
			<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>Продолжать развивать у детей умение отвечать на вопросы педагога, рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Что делает взрослый?», «Кто нас лечит?» умение описывать трудовые действия взрослых.</li> <li>- Рассматривание картинок, иллюстраций о профессиях и о профессии военных.</li> <li>- Чтение стихов А.Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик», «Айболит» К. Чуковского.</li> <li>- Игра-драматизация «Смело руль крути» (по книге Т.Ш. Крюковой «Автомобильчик Бип»).</li> </ul>
			<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Развивать у детей художественное восприятие.</p> <p>Интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание песенки «Повар в белом колпаке».</li> <li>- Пляска «Дружно мы шагаем».</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Шагай - танцуй».</li> <li>- Игра «В гости песенка пришла».</li> <li>- Аппликация из готовых форм: Изготовление подарочной открытки</li> </ul>

				<p>Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p>	<p>«Моему любимому папе». - Конструирование «Кораблик», «Танк», «Самолет», «Автобус», «Поезд».</p>
--	--	--	--	---	--

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Март	1-я – 2-я неделя	<b>Тема:</b> «Вот какая мама, золотая прямо» <b>Итоговое мероприятие</b> : Праздник «Самые любимые»	<i>Физическое развитие</i>	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры: «Прятки», «Найди свою пару», «Попрыгунчики».</li> <li>- Утренняя гимнастика «Мы растем».</li> <li>- Пальчиковая гимнастика «Наши мамы».</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Пузырики», «Насосик».</li> <li>- Игровая беседа с элементами движений «Научим Куклу Дашу соблюдать правила гигиены».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Формировать у детей любовь и уважение к родным и близким. Побуждать оказывать маме помощь. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра: «Магазин»: сюжет «Выбираем подарок маме».</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Праздничный обед».</li> <li>- Беседа «Расскажем про любимую маму».</li> <li>- Рассматривание иллюстраций «Мама заболела», «Мамина работа».</li> </ul>
			<i>Познавательное развитие</i>	Дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь. Расширять знания детей о женских профессиях. Учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картины «Профессии мам».</li> <li>- Ситуативный разговор «Зайка плачет, расстраивает маму».</li> <li>- Дидактическая игра «Чего не стало?».</li> <li>- Беседа «Как мы ходили с мамой в</li> </ul>

			Способствовать развитию речи как средства общения.	<p>магазин игрушек).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Что сказала бы мама».</li> <li>- Проблемная ситуация «Помоги найти маму».</li> <li>- Конструктивная игра «Построим дом для мамы».</li> </ul>
		<i>Речевое развитие</i>	<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь. Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Скоро мамин праздник».</li> <li>- Разучивание стихотворения «Мама вкусно варит кашу».</li> <li>- Ситуация общения «Я маме помогаю».</li> <li>- Игра «Угадай, на чем поедem?».</li> <li>- Дидактическая игра «Узнай по голосу».</li> <li>- Чтение «Мама» Ю. Яковлев, Е. Благинина «Посидим в тишине», А.Барто «Девочка-ревушка».</li> </ul>
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Развивать у детей художественное восприятие. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Воспитывать интерес к народным игрушкам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание детских песенок про маму.</li> <li>- Пляска «Цветочки».</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики».</li> <li>- Музыкальный праздник «Самые любимые».</li> <li>- Совместное с воспитателем изготовление поделки «Для мамы расческу я нарисую».</li> <li>- Игра «Налеплю я прыпочки для мамочки».</li> </ul>

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Март	3- 4-я неделя	<b>Тема:</b> «Театр в гостях у малышей» <b>Итоговое мероприятие</b> <b>: Показ</b> родителями спектакля «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак <b>Тема:</b> «Книжка неделя» <b>Итоговое мероприятие</b> <b>: Выставка</b> любимых книг.	<i>Физическое развитие</i>	Прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры: «Пузырь», «Воробушки и автомобиль», «Догони друга», «Не попадись!».</li> <li>- Беседа: «В гостях у Королевы Расчески»</li> <li>- Игровое упражнение «Мыльные перчатки».</li> <li>- Утренняя гимнастика «Солнышко проснулось!».</li> <li>- Пальчиковая гимнастика «Идет коза рогатая», «Стирка», «Моем ручки», «Машина каша», «Ежик».</li> <li>- Ситуативный разговор «Купаться любят все».</li> <li>- Чтение потешки «Зеркало любит чистые лица».</li> <li>- Физкультминутка «Вот мы руки развели».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия. Воспитывать бережное отношение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Идем в театр».</li> <li>- Рассматривание картинок, иллюстраций с видами театра, внутреннего убранства театра, сцены, актеров за работой на сцене и кукольного спектакля.</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Кукла Катя показывает концерт».</li> <li>- Совместная со сверстниками игра «Поиграем в театр» (действия с</li> </ul>

			книгам.	<p>видом театра на выбор – пальчиковый, перчаточный, втулочный, настольный, би-ба-бо)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра «Книжный магазин».</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Книжкина больница» (оказание детьми посильной помощи в ремонте книг).</li> </ul>
		<i>Познавательное развитие</i>	<p>Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач.</p> <p>Познакомить детей с театром, разными его видами, вызвать интерес к театрализованной деятельности.</p> <p>Развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций к сказкам «Жили-была сказка...».</li> <li>- Дидактическая игра «Найди все книжки в группе».</li> <li>- Развивающая игра «Угадай сказку».</li> <li>- Экскурсия в театральную студию детского сада.</li> <li>- Исследовательская деятельность «Солнечный зайчик».</li> <li>- Конструирование «Сравни палочки по длине», «Длинная и короткая дорожка».</li> <li>- Игра- экспериментирование «Тень» (показать действия теневого театра).</li> </ul>
		<i>Речевое развитие</i>	<p>Обеспечить развитие умения слушать новые сказки.</p> <p>Учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.</p> <p>Продолжать развивать у детей умение отвечать на вопросы педагога, рассказывать об</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Берегите книги».</li> <li>- Чтение «Волк и козлята», «Колобок», «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак.</li> <li>- Игра-драматизация «Мы – артисты».</li> <li>- Интегративная деятельность «Путешествие с Колобком».</li> <li>- Игра-стих «Кот играет на баяне».</li> <li>- Хороводная игра с пением «Бабушкин двор».</li> <li>- Рассказ о профессиях людей в театре.</li> </ul>

			<p>окружающем в 2-4 предложениях.  Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.  Познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ родителями спектакля «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак.</li> <li>- Дидактическая игра «Сложи сказку из частей».</li> <li>- Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор...»</li> </ul>
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Вызвать у детей интерес к художественно – творческой деятельности.  Развивать интерес к сценическому искусству, общаться с людьми в разных ситуациях.  Воспитывать культуры поведения в театре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Где мои детки?».</li> <li>- Выставка любимых книг.</li> <li>- Игра «Петрушка в гостях у детей».</li> <li>- Рассматривание театральных костюмов в театральной студии детского сада.</li> <li>- Слушание песенок из знакомых сказок и мультфильмов.</li> <li>- Совместное пение песенок из сказок и мультфильмов, знакомых детям.</li> <li>- Совместное с воспитателем изготовление атрибутов к спектаклю «Сказка о глупом мышонке».</li> </ul>



Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Апрель	1-я – 2-я неделя	<b>Тема:</b> «Весна» <b>Итоговое мероприятие</b> : Оформление огорода на окне- «Расти лучок...» (посадка лука)	<i>Физическое развитие</i>	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко!», «Вышла курочка гулять», «Гуси-гуси», «Через ручеек».</li> <li>- Утренняя гимнастика «Весна пришла».</li> <li>- Пальчиковая гимнастика «Дождь», «Жук», «Гармошка».</li> <li>- Дыхательная гимнастика «Султанчики», «Улетай, тучка!».</li> <li>- Игровая беседа с элементами движений «Мои друзья – вода и мыло».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогическая ситуация «Кукла Катя пришла с прогулки».</li> <li>- Праздник «Весна пришла!».</li> <li>- Беседа «Весна».</li> <li>- Наблюдение за весенней капелью.</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Путешествие в весенний лес».</li> <li>- Игра-поручение «Принеси, что скажу».</li> </ul>
			<i>Познавательное развитие</i>	Расширять и обогащать знания детей об особенностях весенней природы. Учить группировать предметы по способу использования, называть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций «Пришла Весна».</li> <li>- Наблюдение «Огород на окне».</li> <li>- Дидактическая игра «Трава и кусты».</li> <li>- Беседа «Одежда людей весной».</li> </ul>

			<p>цвет, величину предметов.          Расширять и обогащать знания детей об особенностях деятельности людей в городе.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей о безопасном поведении весной.          - Знакомить детей с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.          Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых).</li> <li>- Исследовательская деятельность «Рассматривание веток с почками».</li> <li>- Конструирование «Изготовление корабликов из различных материалов».</li> <li>- Дидактическая игра «Чей голос?».</li> <li>- Игра-экспериментирование «Бумажные кораблики плывут».</li> <li>- Оформление огорода на окне- «Расти лучок...» (посадка лука).</li> </ul>
		<i>Речевое развитие</i>	<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.          Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.          Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.          Способствовать развитию речи как средства общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ «Как мы одеваемся весной».</li> <li>- Беседа «Что происходит с деревьями весной».</li> <li>- Обсуждение «О времени года «Весна».</li> <li>- Интегративная деятельность «Обитатели бабушкиного двора» (домашние животные)</li> <li>- Игра-драматизация «На лесной тропинке». (дикие животные)</li> <li>- Чтение И. Токмакова «К нам весна шагает...», потешки о весне, А. Барто «Смотрит солнышко в окошко».</li> <li>- Беседа во время наблюдения за таянием снега, ручейками.</li> <li>- Дидактическая игра «Кто как кричит?», «Скажи, как я», «Мамы и детки», «Чья мама?».</li> </ul>

			<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка семейного творчества «Весенние истории».</li> <li>- Слушание «Звуки леса весной», «Капель», «Пение птиц». Детские песенки о весне.</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Цветы настроений».</li> <li>- Коллективное рисование «Весенняя капель».</li> <li>- Совместное с воспитателем изготовление барельефа «Весенняя ветка» (пластилин).</li> <li>- Пляска «Поплясать становись!».</li> </ul>
--	--	--	---	--	---

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Апрель	3-я – 4-я неделя	<b>Тема:</b> «Транспорт» «Внимание, дорога!» <b>Итоговое мероприятие</b> <b>:</b> Интегрированная деятельность «Светофорик в гостях у детей»	<i>Физическое развитие</i>	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры «Поезд», «Автомобили», «Воробышки и автомобиль», «Весёлый поезд», «Самолет».</li> <li>- Пальчиковые игры «Птички», «Машины» «Вертолеты», «Часы».</li> <li>- Утренняя гимнастика «Заводи мотор».</li> <li>- Физкультминутка «Давайте вместе с нами», «Самолеты загудели», «Катились колеса».</li> <li>- Беседа «Опасные вещи».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Формировать представления о назначении транспорта. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия. Сформировать у детей представление об организации движения пешеходов и транспорта на дороге.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Осторожно – дорога!»</li> <li>- Беседа «Какие машины ты видел по дороге в детский сад».</li> <li>- Индивидуальная игра «Как машина зверей катала».</li> <li>- Игровое упражнение «В машине, в машине шофер сидит. Машина, машина идет, гудит».</li> <li>- Наблюдение «Какие водители» (за машинами и водителями во время прогулки).</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Автобус».</li> <li>- Совместная со сверстниками игра «Едем на дачу».</li> </ul>

			<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.          Дать детям представление о разновидностях транспорта.          Отметить характерные отличительные признаки транспорта.          Вызвать познавательный интерес к транспорту.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «У нас машины разные».</li> <li>- Рассматривание картины «Транспорт».</li> <li>- Рассказ воспитателя «Наши помощники» (польза машин).</li> <li>- Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших детей на тему «Правила дорожного движения».</li> <li>- Развивающая игра «Цыплята и машина».</li> <li>- Конструирование «Машина», «Гараж», «Дорога для машин».</li> <li>- Ситуативный разговор «Где ездят машины».</li> </ul>
			<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.          Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.          Закрепить представления детей о назначении светофора, о его сигналах.          Уточнить, что обозначают его цвета: красный, желтый, зеленый.          дать понятие о том, что машины- это транспорт, что транспорт бывает разным.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание легкового и грузового автомобиля.</li> <li>- Дидактическая игра «Назови правильно части машины».</li> <li>- Игровая ситуация «Прокатим Лисичку на машине».</li> <li>- Игра-драматизация «Пешеходный переход».</li> <li>- Интегрированная деятельность «Светофорик в гостях у детей».</li> <li>- Обсуждение «Поехали, полетели, поплыли».</li> <li>- Чтение А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик».</li> </ul>
			<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Развивать у детей художественное восприятие.          Развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра- забава музыкальная заводная игрушка «Паровоз», «Машина», «Светофор».</li> <li>- Слушание Т. Попатенко «Машина».</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра</li> </ul>

				<p>качества предметов и явлений окружающей действительности.</p> <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками.</p>	<p>«Бегут машины разные».</p> <p>- Выставка «Безопасная дорога» - совместное с родителями творчество.</p> <p>- Работа с раскрасками «Транспорт», «ПДД».</p>
--	--	--	--	---	---

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Май	1-я – 2-я неделя	<b>Тема:</b> «Насекомые» <b>Итоговое мероприятие</b> : Фотоальбом «Насекомые нашего участка»	<i>Физическое развитие</i>	Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	- Пальчиковые игры «Цветочки», «Паучок», «Птички в гнезде», «Жук», «Дождь». - Подвижные игры «Жуки», «Поймай комара», «Птички в гнездышках». - Игровое упражнение «Поймай мяч». - Ситуативный разговор «Правильно одевайся». - Дыхательное упражнение «Бабочки», «Ребристые шарики». - Утренняя гимнастика «Вместе с солнышком встаем». - Рассказ воспитателя «Быть здоровым _ хорошо!» - Беседа «Будь всегда вежливым».
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы,	- Беседа «Не обижай! (о насекомых)». - Сюжетная игра «Рыбалка». - Совместная со сверстниками игра «Едем на пикник». - Игровое упражнение «Передай другу игрушку». - Рассматривание картинок и иллюстраций «Опасные насекомые». - Совместная с воспитателем игра

			участия. Воспитывать бережное отношение к насекомым (рассматривать, не нанося им вред).	«На лужок пойдем». - Чтение В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». - Рассказ «Как гусеница превращается в бабочку».
		<i>Познавательное развитие</i>	Формировать элементарные представления о последнем весеннем месяце (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом. Расширять представление детей о насекомых. Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке.	- Беседа «Кто такие насекомые». - Рассматривание картинок, иллюстраций с изображениями насекомых. - Дидактическая игра «Бабочки и цветы», «Где чей домик», «Назови, что видим», «Разрезные картинки». - Наблюдение на прогулке по территории детского сада: рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых. - Рассказ «Животные и птицы весной».
		<i>Речевое развитие</i>	Развивать понимание речи. Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.	- Беседа «Какие гости появились на участке?» - Чтение К. Чуковский «Муха-цокотуха», М. Фейгина «Сказка про паучка», В. Сутеев «Под грибом». - Игра-драматизация «Пчелки-труженицы». - Ситуация общения «Насекомые – польза и вред». - Хороводная игра с пением «Карусель». - Дидактическая игра «Кто что ест».



			<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Развивать у детей художественное восприятие. Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).</p>	<p>- Коллективное рисование – игра «Цветы на полянке, жучки в траве». - Слушание музыкального произведения запись звуков жучков. - Музыкально-ритмическая игра «Птички прилетели». - Игра-лепка «Червячок для рыбки». - Разучивание песенки «В траве сидел кузнечик». - Конструктивная деятельность «Строим скворечник».</p>
--	--	--	---	--	--

Месяц	Неделя	Тема. Итоговое мероприятие	Образовательная область развития	Задачи	Формы работы
Май	3- 4-я неделя	<b>Тема:</b> «Лето» <b>Итоговое мероприятие</b> : Стенгазета «Летние забавы»	<i>Физическое развитие</i>	Прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры: «Козочка», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики».</li> <li>- Физкультминутка «Солнышко», «Тук-тук», «Гром».</li> <li>- Практическое упражнение «Порядок в шкафу».</li> <li>- Утренняя гимнастика «Рады Солнцу мы».</li> <li>- Пальчиковая гимнастика «Платье (с прищепками)», «Веснянка», «Лето».</li> <li>- Ситуативный разговор «Обувь надену правильно».</li> <li>- Дыхательное упражнение «Лети, лети, лепесток».</li> </ul>
			<i>Социально-Коммуникативное развитие</i>	Расширять и обогащать знания детей о безопасном поведении летом. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом дворника.</li> <li>- Совместная с воспитателем игра «Семья», «Доктор», «Магазин», «Автобус».</li> <li>- Беседа «Без панамы не гуляй!», «Опасные растения и грибы».</li> <li>- Рассматривание иллюстраций «Лето красное – прекрасное!»</li> <li>- Совместная со сверстниками игра «Строители».</li> </ul>

			<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p>Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях летней природы (много солнца и тепла, все растет и оживает).</p> <p>Расширять и обогащать знания детей о деятельности людей в городе и деревне летом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Подбери туфли куклам», «Лето: Насекомые, грибы, цветы», «Длинный-короткий», «Широкий-узкий», «Мягкий-твердый».</li> <li>- Дидактическое упражнение «Тактильные ладошки».</li> <li>- Исследовательская деятельность «Мокрый-сухой песок».</li> <li>- Рассматривание альбома «Летние сюжеты».</li> <li>- Рассказ «Про маленькую капельку».</li> <li>- Наблюдение «Там и тут одуванчики цветут».</li> </ul>
			<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>Продолжать развивать у детей умение отвечать на вопросы педагога, рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация «Найди одуванчик».</li> <li>- Беседа «Природа летом».</li> <li>- Рассматривание «Цветы и растения».</li> <li>- Хороводная игра с пением «Мы по лугу пойдем и цветов наберем».</li> <li>- Дидактическая игра «Посади бабочку на цветок», «Сложи бабочку».</li> <li>- Сюжетная игра «Кукла Катя проснулась».</li> <li>- Игра-драматизация «Волк и козлята».</li> <li>- Чтение «Одуванчик» Л. Серова, «Лето – жаркая пора» Е. Эрато, «мы гуляли, загорали» Э. Успенский, русская народная сказка «Волк и козлята».</li> </ul>
			<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Развивать у детей художественное восприятие.</p> <p>Интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание песенки «Летняя песенка».</li> <li>- Пляска «Бабочки на лугу».</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики».</li> <li>- Игра «Птички летали».</li> </ul>

			<p>отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности.</p> <p>Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление стенгазеты «Летние забавы».</li> <li>- Конструирование «Высокий и низкий забор», «Узкая и широкая дорожка».</li> <li>- Игра -- рисование «Шарики воздушные».</li> <li>- Совместное с воспитателем лепка «Солнечные лучики».</li> </ul>
--	--	--	--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 4 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Андреева Елена Леонтьевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

04.09.23 14:37 (MSK)

Сертификат 63CD9859AFEC71FA2AD2AC850F2C1BD